

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00386975

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile che prega

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Convento dei Canonici Lateranensi |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Ex convento dei canonici lateranensi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Dorsoduro, 1050 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gallerie dell'Accademia |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto disegni e stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 1372 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1798 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1798 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | De Superville Pierre Davide Humbert |
| AUTA - Dati anagrafici | 1770/ 1849 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001126 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 220 |
| MISL - Larghezza | 143 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie sparse; segni di piegatura lungo il margine sinistro |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|--|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure. Abbigliamento: panneggi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | la manche etorte et / pred la forme du bras |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | Lugt 2 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Per due volte Humbert ripete in questo foglio inedito la stessa figura chinata in avanti ricoperta da una veste che cade a larghe pieghe; l'ovale del capo è lasciato allo stato di abbozzo. Vicina agli studi di pannello di cui al n. 111. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Bossi, Celotti |
| ACQD - Data acquisizione | 1926 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero del Beni Culturali e Ambientali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE g1372 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Perissa Torrini A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000051 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Perissa A.**FUR - Funzionario responsabile** Perissa A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Attribuzioni inventariali: Inventario: H. de Superville.