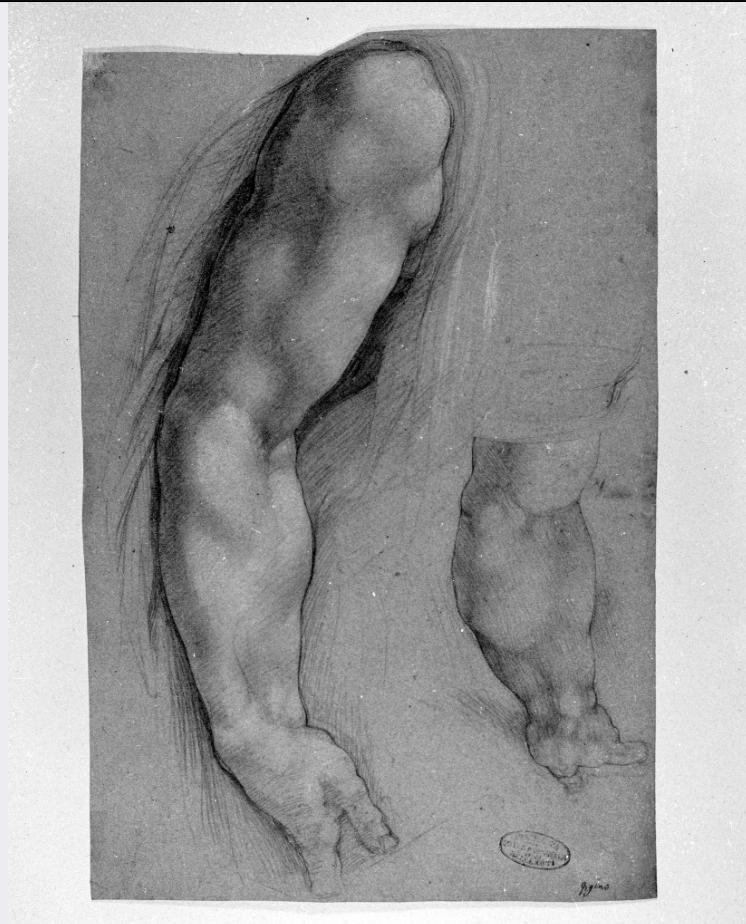


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

D

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo
generale

00250188

ESC - Ente schedatore

S472

ECP - Ente competente

S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

disegno

OGTV - Identificazione

opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

studio di parti anatomiche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione

Veneto

PVCP - Provincia

VE

PVCC - Comune

Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1060a
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1599
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Figino Giovanni Ambrogio
AUTA - Dati anagrafici	1548/ 1608
AUTH - Sigla per citazione	00000636

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ gessetto
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	427
MISL - Larghezza	276

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	margine superiore tagliato irregolarmente
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Guglielmi Mara
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Parti anatomiche: braccio femminile (da Sibilla Eritrea da Michelangelo).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	figino
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	Lugt 2
NSC - Notizie storico-critiche	Il Ciardi riconosce in questo studio di braccio destro del Minosse del Giudizio Universale, simile al foglio inv. n. 6897 di Windsor. Il prototipo riporta, ancora, una volta invece alla volta della Cappella Sistina. Si tratta, in particolare di una copia tratta dal braccio della Sibilla Eritrea, come indicano la posa stessa dell'arto, la forma della mano con il pollice teso ed il panneggio che parte dalla spalla, Sibilla studiata nell'insieme nel foglio cat. n. 48 (Perissa Torrini, 1987). Quest'ultimo elemento viene marginalmente appena accennato, mentre il braccio destro, contornato da un nitido segno di profilo, risalta con particolare luminosità ottenuta con sapiente uso delle parti in ombra tracciate a matita e di quelle in luce segnate a gessetto bianco. La parte destra del foglio è occupata da uno studio di braccio sinistro, visto di scorcio e appoggiato sulla mano, in posizione simile a quella dell'Ignudo di detra nella coppia posta sopra la Sibilla Eritrea.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bossi/ Celotti
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g12878

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Elenco dei Disegni delle R.Gallerie (...): Figino
FNTD - Data	1927/ 1930
FNTN - Nome archivio	Archivio SBAS VE
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciardi R.P.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000040
BIBN - V., pp., nn.	p. 150

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perissa Torrini A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000041
BIBN - V., pp., nn.	p. 80

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Perissa Torrini A.
FUR - Funzionario responsabile	Perissa Torrini A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riva E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)