

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00250247
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500250247

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	recto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure maschili
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
------------------	----------

LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1516
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Figino Giovanni Ambrogio
AUTA - Dati anagrafici	1548/ 1608
AUTH - Sigla per citazione	00000636

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	207
MISL - Larghezza	275

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie d'inchiostro sulla sinistra

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Loretta

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomini; donne. Animali: cavalli.

NSC - Notizie storico-critiche

Anche questo foglio è strabocchevole di studi di soggetti diversi tra loro, alcuni abbozzati, altri meglio rifiniti. Citazioni da Michelangelo scultore (Pietà e Cristo risorto) si accompagnano a tematiche trattate altre volte dall'artista, quali la caduta di Saulo (studiata nel foglio cat. n. 109 di Venezia e in quelli inv. nn.6974r e 6967r di Windsor; cfr. App. figg.91 e 101, in Perissa Torrini, 1987), l'auriga, centauri e cavalieri, invenzioni per lui originali e nuove come il Cristo alla colonna e la Sibilla ispirata dall'angelo. Nell'angolo inferiore sinistro ritorna uno studietto preparatorio per il san Matteo di san Raffaele già apparso nei fogli cat. nn.93, 94, 95, 96 e 106. Due colonne tortili, uguali a quelle del foglio cat. n. 106 recto, sono copiate dai cartoni per gli arazzi di Raffaello, in particolare dall'episodio della Guarigione dello storpio, ora al Victoria and Albert Museum di Londra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bossi/ Celotti

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g12931

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Perissa Torrini A.
FUR - Funzionario	

responsabile	Perissa Torrini A.
---------------------	--------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Riva E.
--------------------	------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------