## **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                  | D        |
| LIR - Livello ricerca              | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 05       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00355216 |
| ESC - Ente schedatore              | S472     |
| ECP - Ente competente              | S472     |
| OG - OGGETTO                       |          |

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione disegno
OGTV - Identificazione opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** paesaggio con architetture

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

VE

PVCC - Comune

Venezia

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - TipologiaconventoLDCN - DenominazioneConvento dei Canonici LateranensiLDCC - Complesso

monumentale di Ex convento dei canonici Lateranensi appartenenza

**LDCU - Denominazione** spazio viabilistico Dorsoduro, 1050

**LDCM - Denominazione** Gallerie dell'Accademia raccolta **LDCS - Specifiche** Gabinetto dei disegni e delle stampe **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 199Q **INVD - Data** NR (recupero pregresso) **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVIII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1790 DTSV - Validita' (?) 1790 DTSF - A DTSL - Validita' (?)DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento** attribuito all'autore **AUTR - Riferimento** disegnatore all'intervento **AUTM - Motivazione** documentazione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Quarenghi Giacomo 1744/1817 AUTA - Dati anagrafici 00000635 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica carta/ penna/ inchiostro/ acquerellatura **MIS - MISURE** MISU - Unita' mm. 142 MISA - Altezza **MISL** - Larghezza 189 FIL - Filigrana simile a Churchill 135 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione RS - RESTAURI **RST - RESTAURI** 1994 **RSTD** - Data **SBAS VE RSTE - Ente responsabile** Salvador 1. **RSTN** - Nome operatore **DA - DATI ANALITICI** 

| 1                                     |  |  |  |
|---------------------------------------|--|--|--|
| DES - DESCRIZIONE                     |  |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto    | NR (recupero pregresso)  |  |  |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)  |  |  |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto    | Paesaggi: veduta del complesso di Carskoe Selo.  |  |  |
| ISR - ISCRIZIONI                      | ISR - ISCRIZIONI   |  |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a penna  |  |  |
| ISRP - Posizione                      | in alto a sinistra   |  |  |
| ISRI - Trascrizione                   | 199  |  |  |
| ISR - ISCRIZIONI                      |  |  |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a penna  |  |  |
| ISRP - Posizione                      | in basso   |  |  |
| ISRI - Trascrizione                   | Vue de Czarscoselo   |  |  |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI         |  |  |  |
| STMC - Classe di<br>appartenenza      | marchio  |  |  |
| STMP - Posizione                      | NR (recupero pregresso)  |  |  |
| STMD - Descrizione                    | Lugt 188   |  |  |
| NSC - Notizie storico-critiche        | Come notava la Bassi, in questa visione d'insieme il Quarenghi appare interessato pi che alle grandi costruzioni monumentali, agli edifici rustici. Sulla destra è visibile uno degli accessi monumentali al complesso. Sulla sinistra si intravede la cupola della chiesa di S.Sofia, disegnata dal Quarenghi in un foglio del Museo Statale di Storia di Pietroburgo (Grimm 1962, tav.63). |  |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |  |  |  |
| ACQ - ACQUISIZIONE                    | ACQ - ACQUISIZIONE   |  |  |
| ACQT - Tipo acquisizione              | acquisto   |  |  |
| ACQN - Nome                           | Quarenghi Giulio/ Celotti  |  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |  |  |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica        | proprietà Stato  |  |  |
| CDGS - Indicazione specifica          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |  |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata  |  |  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n   |  |  |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS VE g21160   |  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                    |  |  |  |
| BIBX - Genere                         | bibliografia specifica   |  |  |
| BIBA - Autore                         | Angelini P./ Korsunova M./ Nepi Scirè G.   |  |  |
| BIBD - Anno di edizione               | 1996   |  |  |
| BIBH - Sigla per citazione            | 0000048  |  |  |
| BIBN - V., pp., nn.                   | p. 67  |  |  |

| AD - ACCESSO AI DATI                |  |  |
|-------------------------------------|--|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso           | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |  |
| CM - COMPILAZIONE                   |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                  |  |  |
| CMPD - Data                         | 1996   |  |
| CMPN - Nome                         | Nepi Scirè G.                                  |  |
| FUR - Funzionario responsabile      | Perissa A.                                     |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE     |  |  |
| AGGD - Data                         | 2006   |  |
| AGGN - Nome                         | ARTPAST/ Riva E.                               |  |
| AGGF - Funzionario responsabile     | NR (recupero pregresso)                        |  |