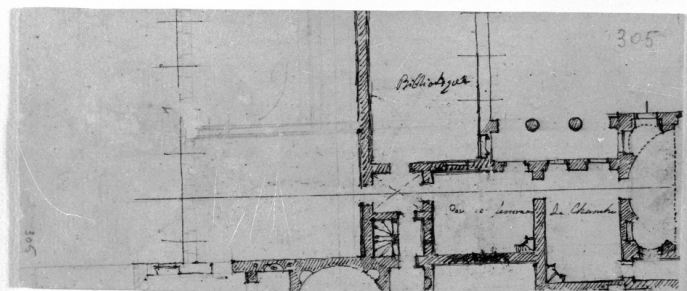


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00355285
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500355285

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	verso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	progetto architettonico
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
------------------	----------

LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	305Q
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1792
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1792
DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Quarenghi Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1744/ 1817
AUTH - Sigla per citazione	00000635

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	181

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	imbiondimento della carta, modesta lacuna nel margine superiore reintegrata

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1981/ 1984**RSTE - Ente responsabile** ING RM**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Oggetti: pianta del Palazzo di Alessandro a Carskoe Selo.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il disegno riprende il consueto repertorio di elementi utilizzati da Quarenghi in numerose di queste composizioni con paesaggi di fantasia (il ponte, la chiesa con cupola e campanile, l'acquedotto sullo sfondo). Sotto il profilo tecnico spicca la grande rapidità esecutiva e la sinteticità del segno, che richiamano le caratteristiche del foglio 334Q. La maniera di macchiare il chiaroscuro, nonostante gli effetti qui riscontrabili siano dovuti al deterioramento degli inchiostri, trova riscontro anche in tre schizzi di padiglione della Biblioteca Civica di Bergamo (-70 A, B e C). Un termine post quem per la datazione del disegno è fornito dal frammento di pianta al verso del foglio, riferibile al Palazzo di Alessandro a Carskoe Selo edificato entro il 1796. Poiché il dettaglio conservatosi nel disegno, riguardante il raccordo tra l'ala destra dell'edificio e il corpo principale, mostra alcune differenze distributive rispetto al progetto finale si deve ritenere che appartenga a uno studio preliminare poi modificato, ma comunque riguardante l'impianto definitivo dei diversi messi a punto da Quarenghi a partire dal 1792. Su queste basi non è certamente possibile affermare che l'utilizzo del verso del foglio di progetto sia da datare a un periodo antecedente la conclusione dei lavori, ma è ragionevole supporre che non se ne discosti neppure troppo. Il disegno era incorniciato insieme ai fogli 300Q, 301Q, 302Q, 303Q e 304Q.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQN - Nome** Quarenghi Giulio/ Celotti**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS VE g21272**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

Nepi Scirè G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Perissa A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Riva E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)