

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00355293
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con cascata
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	348Q
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1810
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Quarenghi Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1744/ 1817
AUTH - Sigla per citazione	00000635

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ inchiostro/ acquerellatura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	123
MISL - Larghezza	97

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	l'ossidazione dell'inchiostro, la sua elevata acidità hanno causato la perdita dei tratti a penna; ciò che rimane è solo un'ombra sfumata e sbiadita, la carta è completamente degradata. Applicazione di leggero supporto

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1981/ 1984
RSTE - Ente responsabile	ING RM

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: capriccio con paesaggio laziale e cascate.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	vecchio supporto rimosso
ISRI - Trascrizione	348

NSC - Notizie storico-critiche
Si trovava un tempo sul medesimo supporto coi numeri 346Q, 347Q, 349Q, 350Q, 351Q. Molto simile al 346Q, a cui lo accomunano le stesse vicende conservative, ma contraddistinto da un taglio che sopprime il primo piano con lo specchio acqueo lasciando maggiormente in evidenza le cascate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Quarenghi Giulio/ Celotti

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g21316

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelini P./ Korsunova M./ Nepi Scirè G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000048
BIBN - V., pp., nn.	p. 109

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

Nepi Scirè G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Perissa A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Riva E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)