

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00355294 |
| ESC - Ente schedatore | S472 |
| ECP - Ente competente | S472 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio con cascata |
|------------------------|-----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Convento dei Canonici Lateranensi |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Ex convento dei canonici Lateranensi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Dorsoduro, 1050 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gallerie dell'Accademia |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto dei disegni e delle stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 299Q |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| DTSI - Da | 1790 |
| DTSV - Validita' | (?) |
| DTSF - A | 1810 |
| DTSL - Validita' | (?) |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Quarenghi Giacomo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1744/ 1817 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000635 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ penna/ inchiostro/ acquerellatura |
|--------------------------------|--|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 87 |
| MISL - Larghezza | 71 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | ossidazione dell'inchiostro marrone |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1981/ 1984 |
| RSTE - Ente responsabile | ING RM |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Vedute: capriccio con castello e cascata. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno formava in origine un unico pannello decorativo coi numeri 297Q, 298Q, 300Q, già assegnati al periodo italiano dalla Bassi, ma eseguiti sicuramente in Russia. Giocato su varie diagonali a zig zag, il capriccio, pur danneggiato, sembra molto vicino ai numeri 346Q e 348Q. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Quarenghi Giulio/ Celotti |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE g21265 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Angelini P./ Korsunova M./ Nepi Scirè G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000048 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 110 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |

| | |
|--|-------------------------|
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Nepi Scirè G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Perissa A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Riva E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |