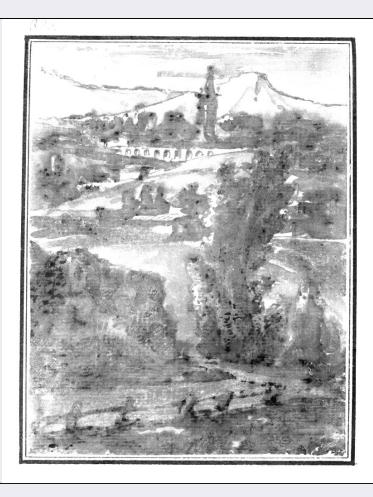
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00355307
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	

## SGTI - Identificazione paesaggio con architetture LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe
- UBICAZIONE E DATI PATI	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	323Q
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
- CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	CICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1790
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1799
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
- DEFINIZIONE CULTURAL	E
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Quarenghi Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1744/ 1817
AUTH - Sigla per citazione	00000635
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ inchiostro/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	109
- CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione dell'inchiostro marrone. La forte aciditàha causato la perdit a di tutti i tratti a penna, ci�che rimane �un ombra molto sfumata. Anche la carta molto sottile �completamente degradata. Il disegno �totalmente incollato al vecchio foglio di supporto (simile al 320Q)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: capriccio con campanile e acquedotto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	angolo superiore sinistro del supporto
ISRI - Trascrizione	323
NSC - Notizie storico-critiche	Si trovava sul medesimo supporto coi numeri 324Q, 325Q, 326Q, indicati "come posti in cornice". Purtroppo la diffusione dell'inchiostre che genera uno sfumato al posto degli originari tratti a penna impedisce la lettura del disegno. Doveva trattarsi, per quanto è ancora possibile scorgere, di una composizione complessa a zig zag, che partiva dal piccolo steccato in primo piano per arrivare all'acquedotto sotto il campanile, che ricorda l'acquedotto Claudio a Minturno.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Quarenghi Giulio/ Celotti
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g21291
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelini P./ Korsunova M./ Nepi Scirè G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	0000048
Dibii - Bigia per enazione	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Nepi Scirè G.	
FUR - Funzionario responsabile	Perissa A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riva E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	