

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

D

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo
generale

00250310

ESC - Ente schedatore

S472

ECP - Ente competente

S472

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

1

RVER - Codice bene radice

0500250310

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

disegno

OGTV - Identificazione

elemento d'insieme

OGTP - Posizione

recto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

motivi decorativi a grottesche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	50 (recto e verso)
INVD - Data	1870

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1510
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bernardino di Betto detto Pinturicchio
AUTA - Dati anagrafici	1454 ca./ 1513
AUTH - Sigla per citazione	00001020

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto	Vannucci Pietro detto Perugino
AUTA - Dati anagrafici	1450 ca./ 1524
AUTH - Sigla per citazione	00001021
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	232
MISL - Larghezza	166
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tutti i margini del foglio sono indeboliti con piccoli strappi e lacune, con zone visibilmente macchiate e una strisciolina di carta antica incollata lungo il lato sinistro; residui di carta gommata; traccia di trasferimento dell'inchiostro verso/recto nella zona centrale
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: grottesca.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al recto in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	G
NSC - Notizie storico-critiche	Il gruppo scherzoso degli animali in basso, con l'unicorno, che reggendo un cigno sul dorso appoggia una zampa sopra una tartaruga, spaventato alla vista di un serpente, è un tipico motivo di decorazione a grottesche dell'ambito di Perugino e Pinturicchio anche se non si trova tale e quale in nessun'opera di questi artisti. Motivi similmente scherzosi si trovano per esempio nelle vele del soffitto della Loggia del Palazzo Colonna ai santissimi Apostoli a Roma dipinte da Pinturicchio, che derivano in parte da rilievi antichi tuttora conservati, e nel soffitto del Collegio del Cambio a Perugia dipinto dal Perugino. Lo stesso vale anche per gli altri due motivi. Nella "G" in basso a sinistra il Kahl vedeva una conferma della sua ipotesi che Girolamo Genga fosse l'autore del libretto (...).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE g000050r

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1984

CMPN - Nome Ferino Pagden S.

**FUR - Funzionario
responsabile** Perissa Torrini A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pertosa E.

**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)