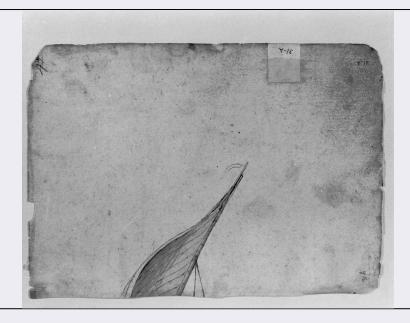
SCHEDA



CD - CODICI		
D		

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00250341

ESC - Ente schedatore S472 ECP - Ente competente S472

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Convento dei Canonici Lateranensi

LDCC - Complesso

monumentale di Ex convento dei canonici Lateranensi appartenenza

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050	
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia	
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	RIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	31A (recto e verso)	
INVD - Data	1870	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1500	
DTSV - Validita'	ca.	
DTSF - A	1510	
DTSL - Validita'	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	E	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito umbro	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ penna/ acquerellatura	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	231	
MISL - Larghezza	164	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Al recto tutti i margini del foglio sono indeboliti con piccoli strappi e lacune e con zone visibilmente macchiate, presenti inoltre residui di carta gommata, tracce di colla e una strisciolina; al verso il foglio presenta lungo i margini residui di carta gommata e tracce di cera e colla.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul		

soggetto	Mezzi di trasporto: galea.		
ISR - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	al recto in alto a destra		
ISRI - Trascrizione	41		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di appartenenza	marchio		
STMP - Posizione	verso		
STMD - Descrizione	Lugt 188		
NSC - Notizie storico-critiche	La galea disegnata su questo foglio e sul foglio cat. n.00250340 è di un tipo che ritroviamo in vari dipinti intorno al 1500. Il Fischel citava come esempio la barca simile che compare su un cassone della Collezion e Lanz ad Amsterdam, ma punti di riferimento ancora più stringenti vengono forniti da due tavole ora al Vassar College attribuite a scuola fiorentina del primo Cinquecento, che Scubring riteneva addirittura di ambiente umbro. Su quella che rappresenta Ulisse e Polifemo vediamo, in fondo a destra, la galea di poppa dei fogli cat. 39v/f.40 e cat.40r/f.41v e cat.41r/f.42r (Ferino Pagden, 1984), con i marinai similmente disposti intorno all'albero nell'atto di lavorare alla vela. La galea di prua ricompare anche sulla seconda tavola, raffigurante la lotta di Ulisse contro i Lestrigoni, in posizione identica ma con la vela gonfia di vento. Il fatto che tra galee dipinte e disegnate la direzione delle vele non corrisponda potrebbe escludere un loro rapporto diretto e postulare invece un prototipo comune, forse costituito da una serie di studi dal vero di volta in volta riadattati dai singoli copisti alle proprie esigenze ().		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g00031Ar		
FTAT - Note	recto		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g00031Av		
FTAT - Note	verso		
BIB - BIBLIOGRAFIA			

BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ferino Pagden S.	
BIBD - Anno di edizione	1984	
BIBH - Sigla per citazione	0000047	
BIBN - V., pp., nn.	p. 113	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Ferino Pagden S.	
FUR - Funzionario responsabile	Perissa Torrini A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pertosa E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	