

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** D

**LIR - Livello ricerca** I

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 05

**NCTN - Numero catalogo generale** 00445770

**ESC - Ente schedatore** S472

**ECP - Ente competente** S472

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** disegno

**OGTV - Identificazione** opera isolata

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** figura femminile nuda

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Veneto

**PVCP - Provincia**

VE

**PVCC - Comune**

Venezia

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

convento

**LDCN - Denominazione**

Convento dei Canonici Lateranensi

**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza**

Ex convento dei canonici lateranensi

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

Dorsoduro, 1050

**LDCM - Denominazione raccolta**

Gallerie dell'Accademia

**LDCS - Specifiche**

Gabinetto disegni e stampe

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

D. 2603

**INVD - Data**

1995

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

secc. XVII/ XVIII

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1683

**DTSV - Validita'**

post

**DTSF - A**

1754

**DTSL - Validita'**

ante

##### **DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto**

Piazzetta Giovanni Battista

**AUTA - Dati anagrafici**

1683/ 1754

**AUTH - Sigla per citazione**

00000057

#### **MT - DATI TECNICI**

##### **MTC - Materia e tecnica**

carta colorata/ carboncino/ gessetto

##### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'**

mm.

**MISA - Altezza**

526

**MISL - Larghezza**

396

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni**

specifiche	carta abbrunita
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Minerali: roccia. Nudi femminili.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Alverà M.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1993
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	g27245
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Perissa A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Perissa A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pertosa E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pertosa E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)