# **SCHEDA**

**PVCS - Stato** 



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00445741
ESC - Ente schedatore	S472
<b>ECP - Ente competente</b>	S472
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio di figure
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

Italia

DV/CD D	Vde
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDCT Timelaria	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	
INVN - Numero	D. 569
INVD - Data	1870
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Negretti Jacopo detto Palma il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1544/ 1628
AUTH - Sigla per citazione	00000093
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	139
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	JONE
STCC - Stato di	discreto
conservazione	
DA - DATI ANALITICI	

**DES - DESCRIZIONE** 

**DESO - Indicazioni** 

sull'oggetto

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 

NR (recupero pregresso)

**DESS** - Indicazioni sul

soggetto

Figure.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di

appartenenza

marchio

**STMP - Posizione** 

NR (recupero pregresso)

**STMD - Descrizione** 

**Lugt 188** 

**NSC - Notizie storico-critiche** 

Proviene dalla collezione Bossi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo g569

## **AD - ACCESSO AI DATI**

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data

2002

1

**CMPN - Nome** 

Perissa A.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Perissa A.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 

2006

**RVMN - Nome** 

ARTPAST/ Pertosa E.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data

2006

**AGGN - Nome** 

ARTPAST/ Pertosa E.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)