SCHEDA

PVCR - Regione



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	D	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00070319	
ESC - Ente schedatore	S472	
ECP - Ente competente	S472	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0500070319	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	presepio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Veneto

PVCC - Comune Venezia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione Convento dei Canonici Lateranensi LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione racculta LDCS - Specifiche Gabinetto disegni e stampe UB - UBICAZIONE E DATI PATIRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 172 recto INVD - Data 1870 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTZG - Secolo Secc. XV/ XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTA - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTA - Nome scelto AUTA - Nome scelto AUTA - Nome scelto AUTA - Nome scelto AUTA - Notivazione dell'attribuzione AUTA - Nome scelto AUTA - Standardici AUTA - Nome scelto AUTA - Standardici AUTA -	T		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCN - Denominazione Convento dei Canonici Lateranensi LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Gabinetto disegni e stampe UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data IS70 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da I400 DTSF - A I599 DTM - Motivazione cronologia AU - DETINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Nome scelto AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Dati anagrafici AUTM - Dati anagrafici AUTM - Nome scelto AUTM - Dati anagrafici AUTM - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MIS - Alterza MIS - Alterza MIS - Larghezza I17 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione	PVCP - Provincia	VE	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Galierie dell'Accademia LDCS - Specifiche Gabinetto disegni e stampe UB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVI - Numero INVD - Data INVD - Data INVD - Data INVD - Secolo DTSC - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTSG - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da IA00 DTSF - A DTSF - A I599 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Materia e tecnica MIS - Altezza MISU - Unita' mm. MISA - Altezza I17 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni recontrol dei canonici lateranensi Ex convento dei canonici lateranensi Stocon place all'Accademia Callerie dell'Accademia Gallerie dell'Accademia Ex convento dei Call'Accademia Fx convento dei Call'Accademia Fx convento dei Call'Accademia Fx convento dell'Accademia Fx conventore al marcine destro			
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 172 recto INVD - Data 1870 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Nome secto all'autore AUTN - Nome secto forpa Vincenzo AUTN - Nome secto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MISU - Unita' mm. MISU - Largbezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione strone all maraine destro. Dorsoduro, 1050 Salenta dell'Accademia Gallerie dell'Accademia Inversione Inversione Inversione Inversione Inversione Inversione			
monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Galierie dell'Accademia LDCS - Specifiche Gabinetto disegni e stampe UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 172 recto INVD - Data 1870 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Secc. XV/ XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni rothur all'angelo inferiore sinistro e al magrine destro		Convento dei Canonici Lateranensi	
Spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Gabinetto disegni e stampe UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVO - Data 172 recto INVO - Data 1870 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo secc. XV/XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni pottura all'annolo infesiore sinistro e al margine destro	monumentale di	Ex convento dei canonici lateranensi	
raccolta LDCS - Specifiche Gabinetto disegni e stampe UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 172 recto INVD - Data 1870 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XV / XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni rottura all'anutolo inferiore sinistro e al margine destro.		Dorsoduro, 1050	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 172 recto INVD - Data 1870 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore naniera AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1417-1420/1516 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MISU - Unita' mm. MISU - Unita' mm. MISU - Unita' mm. MISU - Larghezza 135 MISL - Larghezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni rottura all'angrafio refrigere sinistro e al margrine destro.		Gallerie dell'Accademia	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 172 recto INVD - Data 1870 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XV/XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore maniera AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1417-1420/1516 AUTH - Sigla per citazione 00001095 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Indicazioni rottura all'approlo inferiore sinistro e al margine destro	LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe	
INVN - Numero INVD - Data IS70 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Secc. XV/ XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da I400 DTSF - A I599 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome sectto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza I17 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni rottura all'annolo inferiore sinistro e al margine destro	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INVD - Data 1870 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo secc. XV/XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni rotura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore maniera AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTM - Dati anagrafici 1417-1420/1516 AUTH - Sigla per citazione 00001095 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione destro.	INVN - Numero	172 recto	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XV/XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTS - Riferimento all'autore maniera AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1417-1420/1516 AUTH - Sigla per citazione 00001095 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro.		1870	
DTZG - Secolo secc. XV/XVI DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore maniera AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1417-1420/1516 AUTH - Sigla per citazione 00001095 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro.	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore NR (recupero pregresso) AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTN - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1417-1420/1516 AUTH - Sigla per citazione 00001095 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTSI - Da 1400 DTSF - A 1599 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore maniera AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTN - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1417-1420/1516 AUTH - Sigla per citazione 00001095 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione NR (recupero pregresso) PRO	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1417-1420/1516 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unita' MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Raniera MR (recupero pregresso) Poppa Vincenzo Store dell'attribuzione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Poppa Vincenzo Store dell'attribuzione MR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Foppa Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1417-1420/ 1516 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni	DTSI - Da	1400	
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unita' MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni MISC - Indicazioni maniera NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) AUTH - Sigla per citazione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) AUTH - 1420/ 1516 AUTH - Sigla per citazione O0001095 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE	DTSF - A	1599	
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore maniera AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1417-1420/1516 AUTH - Sigla per citazione 00001095 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	8		
AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1417-1420/ 1516 AUTH - Sigla per citazione 00001095 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1417-1420/ 1516 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro			
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Foppa Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1417-1420/ 1516 AUTH - Sigla per citazione 00001095 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro		maniera	
AUTA - Dati anagrafici 1417-1420/ 1516 AUTH - Sigla per citazione 00001095 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro		NR (recupero pregresso)	
AUTH - Sigla per citazione 00001095 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	AUTN - Nome scelto	Foppa Vincenzo	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	AUTA - Dati anagrafici	1417-1420/ 1516	
MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	AUTH - Sigla per citazione	00001095	
MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ punta di metallo/ inchiostro a pennello/ gessetto	
MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 117 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	MISU - Unita'	mm.	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	MISA - Altezza	135	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione STCS - Indicazioni contra all'angolo inferiore sinistro e al margine destro		117	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni discreto conservazione strophysical discreto conservazione discreto			
conservazione STCS - Indicazioni rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro		STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
roffura all'angolo interiore sinistro e al margine destro		discreto	
Specification	STCS - Indicazioni specifiche	rottura all'angolo inferiore sinistro e al margine destro	

DEG DEGGEROUS		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi. Figure.	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	marchio	
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
STMD - Descrizione	Lugt 188	
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno, già ritenuto di Cosimo Rosselli dal Selvatico (1854) (ma uno o più disegni di Vincenzo Foppa sono elencati nel Volume al lotto 3 del Sommario della vendita della collezione Bossi, del 1818) è stato quindi discusso da Adolfo Venturi (1896) che lo riteneva di uno scultore, associandolo ad una Natività nella sacrestia dell'Oratorio del Seminario Patriarcale di Venezia, e reputandolo riferibile a Pietro Lombardo. Mentre Lionello Venturi (Inventario 1910) lo riteneva di Scuola fiorentina del sec. XV, lo Hind (1938) lo passava a Scuola lombarda del Quattrocento, istituendo per la prima volta il rapporto con la pala di Vincenzo Foppa nella collezione Fisher di Detroit (per la quale cfr. Wittgens 1948, tav. LXVIII), e la relazione con l'opera de Foppa, del quale è ritenuto autografo, è ripresa dal la stessa Wittgens (1956) e nel catalogo della mostra dell'Arte lombarda dai Visconti agl Sforza (1958), confortata in questa sede dall'opinione scritta di Bernhard Degenhart. Peraltro fin dal 1955 il Panazza, del tutto giustamente, rilevava la particolare debolezza stilistica del foglio, ritenendolo copia, presumibilmente coeva, dal quadro del Foppa, soprattutto interessante perché di esso restituisce l'immagine prima della decurtazione in alto, dove è andata perduta la volta a botte, e a sinistra, dove è andata perduta la figura di S. Giuseppe e la data 1475, che certamente si riferisce a quella del dipinto foppesco.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQN - Nome	Bossi, Celotti	
ACQD - Data acquisizione	1926	
CDG - CONDIZIONE GIURID	ICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero del Beni Culturali e Ambientali	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI 1	RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
ETAD Time	fotografia b/n	
FTAP - Tipo		
•	SBAS VE o172r	
FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA	SBAS VE g172r	

BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Ruggeri U.		
BIBD - Anno di edizione	1982		
BIBH - Sigla per citazione	0000046		
MST - MOSTRE			
MSTT - Titolo	Arte lombarda dai Visconti agli Sforza		
MSTL - Luogo	Milano		
MSTD - Data	1958		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1982		
CMPN - Nome	Ruggeri U.		
FUR - Funzionario responsabile	Perissa A.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			
OSS - Osservazioni	Attribuzioni inventariali: Inventario 1870: Cosimo Rosselli; Inventario 1910 (L. Venturi): Scuola fiorentina, sec. XV; Inventario: Scuola fiorentina, sec. XV; Scuola lombarda, sec. XV; copia da Vincenzo Foppa.		