

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00070333
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura maschile di anziano
SGTT - Titolo	Studi per Santo abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE

PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1037
INVD - Data	1870
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Boccaccino Boccaccio
AUTA - Dati anagrafici	1466/ 1524-1525
AUTH - Sigla per citazione	00000267
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	268
MISL - Larghezza	195
FIL - Filigrana	Briquet 9607-9609
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ingiallito, margine inferiore sinistro danneggiato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	al recto
ISRI - Trascrizione	265
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	Lugt 2

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno, nell'attuale Inventario come Scuola lombarda, sec. XVI, fa gruppo con i fogli precedentemente discussi e dati a Boccaccino, sia dal punto di vista tecnico che stilistico. La filigrana della carta è identica a quella del n. 650 ed inoltre le carte dei nn. 520, 650 e del presente 1037 appaiono dello stesso tipo e di analoghe dimensioni, cosicché non è azzardato ipotizzare l'appartenenza di questi fogli ad un medesimo taccuino o quaderno di bottega. Può essere utilmente confrontato con il foglio di studi per la Vergine del Codice Resta dell'Ambrosiana di Milano, attribuito a Giorgione dal Padre Resta e restituito al Boccaccino dallo scrivente (1974, pp. 51-52, fig. 2; concorde il Ragghianti per cortese comunicazione orale), foglio inspiegabilmente spostato dal Bora (1976/I, 21, p. 16; cfr. anche 1980, sotto il n. 31) ad artista veneto, sec. XVI, "sul genere di Gerolamo di Bernardino da Udine". È da notare tuttavia, nonostante l'identità della filigrana, della carta e della tecnica attuativa con gli altri disegni, che la qualità di questo foglio appare più debole in confronto agli altri qui pubblicati, suggerendo di ipotizzare prudenzialmente l'intervento di un aiuto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bossi, Celotti
ACQD - Data acquisizione	1926

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni Culturali e Ambientali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g1037

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruggeri U.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000046
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Ruggeri U.
FUR - Funzionario responsabile	Perissa A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Attribuzioni inventariali: Inventario: Scuola lombarda, sec. XVI. Filigrana: lettere riunite comincianti per P (simile a Lombardia, primo Cinquecento; uguale alla filigrana del n. 650).