

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00070353
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giudizio di Salomone
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione	

raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	627
INVD - Data	1870
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Gambara Lattanzio
AUTA - Dati anagrafici	1530 ca./ 1574
AUTH - Sigla per citazione	00001105
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta colorata/ gesso/ carboncino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	267
MISL - Larghezza	406
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ripassi, controfondato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Salomone. Figure femminili. Figure maschili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul passe-partout
ISRI - Trascrizione	Lattanzio Gambara (A. Ballarin)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul passe-partout
ISRI - Trascrizione	si M. Di Giampaolo febr. 75
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	Lugt 2
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno, già negli Inventari come Scuola romana, sec. XVI, è stato passato a Lattanzio Gambara dopo il riconoscimento del Ballarin (nota ms.); è stato pubblicato per la prima volta dal Bora (1971) come opera presumibile di Giulio Campi, affine peraltro a Camillo Boccaccino. Lo stesso studioso lo ha quindi (1976) segnalato come opera del Gambara, e come tale il disegno è stato pubblicato dallo scrivente (1977/II), e ancora dal Bora (1980) che lo ritiene giovanile. Anche se non corrisponde a nessuna opera pittorica dell'artista, può essere utilmente confrontato con una lunetta di Giudizio nella saletta del Carro di Diana in Palazzo Averoldi a Brescia (Begni Redona e Vezzoli 1978, fig. a p. 67), databile dopo il 1548. Dal punto di vista stilistico e tecnico coincide con gli altri disegni del Gambara qui catalogati, ed è utilmente confrontabile anche con l'Allegori a dell'Abbondanza del Christ Church di Oxford. (Byam Shaw 1976, n. 1134).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bossi, Celotti
ACQD - Data acquisizione	1926

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero del Beni Culturali e Ambientali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g627

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruggeri U.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000046

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Ruggeri U.

FUR - Funzionario responsabile	Perissa A.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Attribuzioni inventariali: Inventario 1910 (L. Venturi): Scuola romana, sec. XVI; Inventario: Scuola romana, sec. XVI; Lattanzio Gambara.
---------------------------	---