

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00070358
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Enea e Anchise fuggono da Troia in fiamme
SGTT - Titolo	Enea, Ascanio e Anchise fuggono da Troia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE

PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	381
INVD - Data	1870
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Luini Aurelio
AUTA - Dati anagrafici	1530/ 1593
AUTH - Sigla per citazione	00001106
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta quadrettata/ grafite/ inchiostro a penna/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	84
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	margini superiore e inferiore sinistro danneggiati e restaurati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Enea; Ascanio; Anchise. Architetture: Troia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	al verso
ISRA - Autore	Luini Aurelio (?)
ISRI - Trascrizione	Enea quando fuggì da Troia
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	Lugt 2
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il disegno, che fa gruppo con il n. 380, è citato nell'Elenco Generale (1832c.) al Libro D, come "Lombardi: Enea che trasporta Anchise"; è attribuito negli Inventari ad Ambrogio Figino, ma va restituito, come il precedente, ad Aurelio Luini per confronto con i fogli dell'Ambrosiana, di Windsor, del Christ Church e del British Museum che oggi gli vengono riconosciuti senza incertezze. Un confronto particolarmente stringente è quello con gli studi per Tobiolo e l'angelo delle National Galleries of Scotland di Edimburgo (Andrews 1968, n. 481), e con una Flagellazione di Cristo e Cristo portacroce apparso a Londra, Sotheby's, 4 luglio 1977, n. 74 r. e v., con la corretta attribuzione. Il carattere manieristicamente sollecitato dello stile, che mostra qualche somiglianza con quello di G.B. della Rovere anche per interesse a fonti comuni, romane e neerlandesi, consiglia una datazione piuttosto inoltrata, come per la Scena di pestilenza degli Uffizi (n. 1502 F) attribuita a Camillo Procaccini ma restituitagli dal Bora (1971, sotto il n. 11). I due studi sono probabilmente idee per un ciclo profano di dipinti, o affreschi, come può indicare il formato centinato di entrambi e la presenza del reticolo di trasporto, antico.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bossi, Celotti
ACQD - Data acquisizione	1926
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero del Beni Culturali e Ambientali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g381
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruggeri U.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000046
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Ruggeri U.
FUR - Funzionario responsabile	Perissa A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Attribuzioni inventariali: Elenco Generale (1832c.), Libro D: Scuola lombarda; Inventario 1910 (L. Venturi): Ambrogio Figino; Inventario: Ambrogio Figino.