

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00070433
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	incoronazione di Maria Vergine
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione	

raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	739
INVD - Data	1870
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Procaccini Ercole il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1596/ 1676
AUTH - Sigla per citazione	00001117
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta quadrettata/ sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	187
MISL - Larghezza	240
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	lacune agli angoli superiori restaurate
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Dio Padre; Madonna. Simboli: vessillo; globo; corona. Abbigliamento.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	Lugt 2

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno, attribuito negli Inventari a Scuola bolognese, sec. XVII, va certamente restituito ad un artista lombardo della prima metà del Seicento. La composizione, infatti, dipende da quella pubblicata da Camillo Procaccini nell'affresco del Duomo di Piacenza e si notano analogie anche con l'Incoronazione della Vergine di Panfilo Nuvolone nel presbiterio di S. Maria della Passione a Milano (cfr. Bora 1981/I, p. 139, fig. 168), del 1615-1620 circa, che dipende appunto da quella di Camillo Procaccini a Piacenza. Il disegno tuttavia non è di mano di Camillo Procaccini (lo prova il confronto con gli altri disegni qui editi) nè di Panfilo Nuvolone (si veda, per un confronto negativo, il disegno di Vergine all'Ambrosiana, identificato dalla Neilson 1969, pp. 219-220, come lo studio preparatorio per la tela del Museo Civico di Cremona con l'Angelo che annuncia alla Vergine la sua morte imminente). Lo stile del foglio, infatti, oscillante tra quello di Camillo e quello di Giulio Cesare Procaccini, bene può essere identificato con quello di Ercole Procaccini jr., come si ricava dal confronto con i Danzatori n. 672, anche se qui l'artista è attivo in modi più elaborati e finiti, tipici di un disegno preparatorio per una composizione non pervenuta o non identificata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bossi, Celotti
ACQD - Data acquisizione	1926

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero del Beni Culturali e Ambientali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g739

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruggeri U.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000046

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Ruggeri U.
FUR - Funzionario	

responsabile	Perissa A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Maio B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Attribuzioni inventariali: Inventario 1910 (L. Venturi): Scuola bolognese, sec. XVII; Inventario: Scuola bolognese, sec. XVII.