

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

D

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo generale

00361720

ESC - Ente schedatore

S472

ECP - Ente competente

S472

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni

0500361720

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

disegno

OGTV - Identificazione

elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

figura femminile seduta

SGTT - Titolo

Donna inginocchiata, vista di schiena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione

Veneto

PVCP - Provincia

VE

PVCC - Comune

Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione

Convento dei Canonici Lateranensi

LDCC - Complesso monumentale di

Ex convento dei canonici lateranensi

| | |
|---|----------------------------------|
| appartenenza | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Dorsoduro, 1050 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gallerie dell'Accademia |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto disegni e stampe |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 136 recto |
| INVD - Data | 1870 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Donelli Carlo detto Vimercati |
| AUTA - Dati anagrafici | 1640 ca./ 1715 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001123 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta colorata/ sanguigna/ gesso |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 239 |
| MISL - Larghezza | 312 |
| FIL - Filigrana | cerchio con lettere I M |
| FRM - Formato | trilobato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchiato |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|--|---|
| soggetto | Figure femminili. Abbigliamento. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | sul passe-partout |
| ISRI - Trascrizione | Vimercati Ruggeri |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | Lugt 2 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | anepigrafe |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | Lugt 188 |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Il disegno, attribuito negli Inventari a Cristofano Allori, e come tale elencato dal Selvatico (1854), è opera tipica dell'artista milanese Carlo Donelli detto il Vimercati, scolaro di Ercole Procaccini il Giovane e seguace di Giulio Cesare Procaccini e di Daniele Crespi. Va studiato, infatti, insieme ai nn. 725, 726, anch'essi del Vimercati e condotti con eguale tecnica e sulla stessa carta. Disegni del Vimercati sono elencati nel Fascicolo XIX, al lotto 28 del Sommario della vendita dell'a collezione Bossi, del 1818, mentre l'elenco Generale (1832 c.) cita, nel Fascicolo 7, di Carlo Vimercati, "studi per figura d'uomo, e tre di donna, uno colla matita rossa lumeggiata. Studi di teste di carattere vario ed uno con mano colla matita non lumeggiato", alcuni dei quali potrebbero forse essere identificati con quelli qui catalogati.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Bossi, Celotti |
| ACQD - Data acquisizione | 1926 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei Beni Culturali e Ambientali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE g136r |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ruggeri U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |

| | |
|--|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000046 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1982 |
| CMPN - Nome | Ruggeri U. |
| FUR - Funzionario responsabile | Perissa A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Di Maio B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Attribuzioni inventariali: Inventario 1910 (L. Venturi): Cristofano Allori; Inventario: Cristofano Allori. |