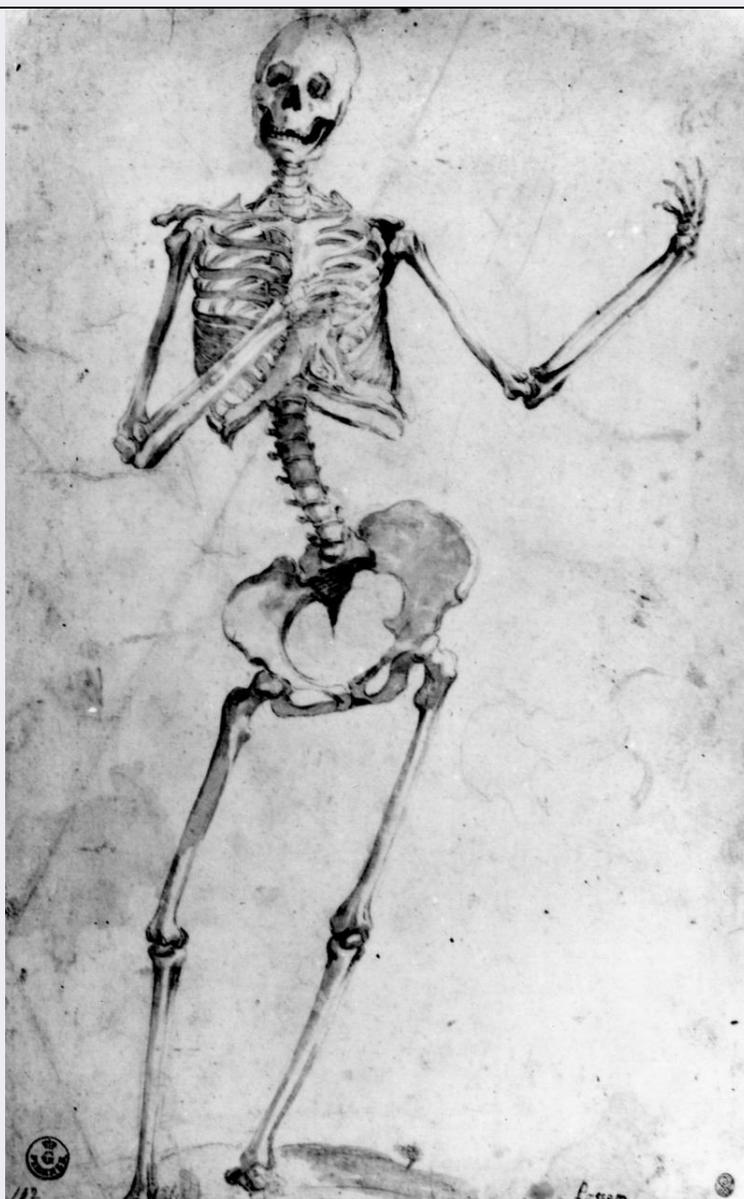


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00228170
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scheletro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi, Gabinetto Disegni e Stampe
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni e Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	GDSU, n. 1637 S
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Santarelli
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1587
DTSF - A	1587
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Barbatelli Bernardino detto Poccetti
AUTA - Dati anagrafici	1548/ 1612
AUTH - Sigla per citazione	00000867
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	34.9
MISL - Larghezza	22.1
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Deterioramento e increspature della carta lungo i margini dovute a una precedente incollatura di cui restano tracce sul verso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul verso del disegno, al centro, c'è una sequenza di numeri disposti in due colonne, per calcoli matematici.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: scheletro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	102
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, verso il centro
ISRI - Trascrizione	Poccetti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	5573
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Uffizi
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	vd. foto

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Collezione Santarelli
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	vd. foto
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione al Poccetti è indicata nel Catalogo Santarelli (op. cit.) e confermata da A. Petrioli Tofani nel 1982, che interpretò il disegno come uno degli studi realizzati dall'artista per l'apparato funebre della chiesa di San Lorenzo, ove fu collaboratore del Buontalenti, in occasione delle esequie di Francesco I celebrate il 15 dicembre 1587. La studiosa aveva in precedenza messo in dubbio tale attribuzione (1969).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 329076

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo raccolta
BIBD - Anno di edizione	1870
BIBH - Sigla per citazione	00002002
BIBN - V., pp., nn.	p. 125, n. 102

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Feste apparati
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00001888
BIBN - V., pp., nn.	p. 64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Potere spazio

BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00008991
BIBN - V., pp., nn.	p. 390, n. 8. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Festive life
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00004466
BIBN - V., pp., nn.	p. 53, n. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Matteoli A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00010837
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-36, n. a. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Messaggio artistico
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00004143
BIBN - V., pp., nn.	p. 51, n. 88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immagini anatomiche
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00010838
BIBN - V., pp., nn.	p. 92
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La scena del principe
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Florence for Philadelphia
MSTL - Luogo	Filadelfia
MSTD - Data	1982
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Messaggio artistico da Firenze a Kyoto
MSTL - Luogo	Kyoto
MSTD - Data	1983
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Ciseri I.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Borri L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borri L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	E' in passe-partout; sul verso si notano quattro vecchi interventi di restauro.