

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00228172
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900228172

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTP - Posizione	verso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura virile
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi, Gabinetto Disegni e Stampe
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni e Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	GDSU, n. 1639 S
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Santarelli
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1587
DTSF - A	1587
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Barbatelli Bernardino detto Poccetti
AUTA - Dati anagrafici	1548/ 1612
AUTH - Sigla per citazione	00000867
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	34.6
MISL - Larghezza	21.1
FIL - Filigrana	simile a B. 9476 (monogramma IHS in un cerchio)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ingiallimento della carta e macchie di vario tipo; residui di vecchia incollatura lungo i margini sul verso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	5575
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1639 S
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuito tradizionalmente al Poccetti, il disegno è stato riconosciuto da A. Petrioli Tofani (mentre nel 1969 l'attribuzione era stata messa in dubbio dalla studiosa) come uno degli studi eseguiti per l'apparato funebre della facciata di San Lorenzo allestito per le esequie del Granduca Francesco I de' Medici celebrate il 15 dicembre 1587. Il Poccetti, che fu qui collaboratore del Buontalenti, è autore di altri studi analoghi destinati a tale decorazione, i fogli 1637 S ed il 1638 S del GDSU (cfr. schede n. 09/00228170 e n. 09/00228171).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 0_0
FTAT - Note	FND
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo raccolta
BIBD - Anno di edizione	1870
BIBH - Sigla per citazione	00002002
BIBN - V., pp., nn.	p. 125
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Feste apparati
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00001888
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Potere spazio
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00008991
BIBN - V., pp., nn.	p. 390
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Matteoli A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00010837
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-36, n. a. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immagini anatomiche
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00010838
BIBN - V., pp., nn.	p. 92, n. 42
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 51
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La scena del Principe
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Morgagni e l'iconografia anatomica tra '600 e '800
MSTL - Luogo	Folrì
MSTD - Data	1982
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Immagini anatomiche e naturalistiche nei disegni degli Uffizi, secc. XVI e XVII
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1984
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990

CMPN - Nome	Ciseri I.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Borri L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borri L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	E' in passe-partout, presenta evidenti tracce della precedente sistemazione.