

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00228180
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900228180

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTP - Posizione	verso
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	tre teste di cavallo con bardatura da parata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi, Gabinetto Disegni e Stampe
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni e Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	GDSU, n. 2708 S
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Santarelli
-------------------------------	-----------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Del Bianco Baccio

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	42.7
MISL - Larghezza	28.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Increspatura della carta ai bordi e lieve spaccatura a 7 cm: dal margine inferiore al centro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	46 C 13 14 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: cavalli. Decorazioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	85
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione a Baccio del Bianco fornita dal Catalogo Santarelli (op. cit.) non sembra facilmente sostenibile per i caratteri stilistici del disegno ed è forse più indicato, per il momento, il riferimento generico ad un anonimo fiorentino del sec. XVII, lo stesso che ha eseguito il costume del foglio 2709 S del GDSU (cfr. scheda n. 09/00228181). Una nota recente a matita sul cartone di montaggio segnala: "Scuola di Baccio del Bianco". Non sembra convincente la definizione di "costume muliebre" data dal Catalogo Santarelli, data la presenza dei gambali con bordo rovesciato, accessorio più spesso destinato a personaggi di carattere maschile.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 152101

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo raccolta
BIBD - Anno di edizione	1870
BIBH - Sigla per citazione	00002002
BIBN - V., pp., nn.	p. 198, n. 19
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Ciseri I.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Borri L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borri L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	E' in vecchia sistemazione; i due angoli a destra presentano interventi di restauro.