

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00228203 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S417     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | due teste muliebri di profilo, due teste a grottesca e stemma nobiliare |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                                      | Toscana   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                    | FI  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Firenze   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | palazzo   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                               | museo   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                        | Palazzo degli Uffizi                              |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>                    | Complesso vasariano                               |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                    | piazzale degli Uffizi                             |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Galleria degli Uffizi, Gabinetto Disegni e Stampe |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | Gabinetto Disegni e Stampe                        |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | GDSU, n. 5925 S                                   |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                              |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione Santarelli                             |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | seconda metà                                      |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1650  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1699  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica                                |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                       | attribuito  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica                                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Morandini Francesco detto Poppi                   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1544 ca./ 1597                                    |

|  |   |
|--|---|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000750  |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>              | Della Bella Stefano   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | carta bianca/ matita  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 12.9  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 9.6   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Macchie di ingiallimento qua e là, abrasione della carta all'angolo inferiore sinistro e increspatura in alto a sinistra.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Disegno.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il disegno compare come opera di Stefano della Bella nel Catalogo Santarelli ( op. cit. ), ma recentemente A. Petrioli Tofani lo ha ricollegato alla mano del Poppi ( 1544-1579 ). Una nota anonima nel passe-partout suggerisce che possa trattarsi di una copia da Giulio Romano. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 226345  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | FIND  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Catalogo raccolta   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1870  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00002002  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 395, n.38  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Petrioli Tofani A.                             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1989   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00010861                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 138   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1990   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ciseri I.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Borri L.                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Borri L.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | E' in passe partout.                           |