

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00147370

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soffitto a cassettoni

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Grotte di Castro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1887
<b>DTSF - A</b>	1888
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fontana Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1827/ 1908
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000184
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m.
<b>MISL - Larghezza</b>	4.50
<b>MISN - Lunghezza</b>	11.60
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ventiquattro scomparti rettangolari e quadrati entro cui sono inseriti motivi ornamentali tratti dal repertorio vegetale e liturgico; nell'ottagono centrale è ospitata un'ostia consacrata circondata da una ghirlanda; in altri ci sono turiboli, ostensori, rosette e stelle; negli scomparti a conclusione di lati corti compaiono due medaglioni con iscrizioni.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	O SACRUM/ CONVIVIUM
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AEDIS CELLAM HANC/ SODALITAS SS. SACRAMENTI/ OI QU FONDIT ORNAVIT/ A.D. MDCCCXC
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il 27 agosto 1887 una commissione formata da Francesco Maria Felici primo santese, Ferdinando Franciosi arciprete, Bernardino Damiani esecutore materiale del soffitto su progetto di Luigi Fontana, Vincenzo Salotti sovrintendente ai lavori, stilò un contratto che prevedeva i seguenti punti: la trasformazione dell'Oratorio del Sacramento da arredare con materiale ligneo, l'allocazione del lavoro entro il mese di aprile del 1888, una spesa di lire 1500 da suddividere in alcune rate, l'adesione fedele da parte del Damiani al progetto di Fontana, la garanzia di un anno per eventuali vizi del materiale, la qualità del materiale usato. Nella sala del Tesoro si conserva il progetto di Fontana (cfr. Peleggi P., La Terra che si ama, Grotte di Castro, 1971; Patrizi A.M., Un popolo, una madre, un tempio, Grotte di Castro, 1978 e Archivio della Chiea, Resauri 1886-1891. fasc. I, Contratto per l'Oratorio del SS. Sacramento, 29 agosto 1887).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 29554

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Pampalone A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Lombardi S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1980
<b>AGGN - Nome</b>	Pedrocchi A. M.

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Lombardi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)