

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00147372
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Grotte di Castro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia VT

PRVC - Comune Grotte di Castro

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1616

DTSF - A 1621

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito laziale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Altare dipinto a finto marmo con croce greca raggiata; gradino con quattro plinti sorreggenti colonne corinzie scanalate che riquadrano la parte centrale con cornice a cimasa e angioletti sui pennacchi; al centro moderna statua del Sacro Cuore di Gesù; trabeazione con fregio a girali floreali e teste cherubiche, cornice a ovuli e dentelli; timpano spezzato con edicola al centro.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

Dal Libro delle Memorie (archivio della chiesa) si ricava che nel 1713 la Cappella maggiore, dedicata alla Madonna del Suffragio, era sproporzionata e scarsamente sontuosa rispetto al nuovo edificio consacrato da pochi anni (1698). L'addobbo della Cappella fu perciò spostato nell'altare dedicato a S. Anna. Tra il 1886 e il 1888, al tempo

NSC - Notizie storico-critiche

dei lavori di Fotana, si riedificò in stucco l'altare di S. Anna e l'altare in legno dorato fu trasportato nell'Oratorio del Sacramento, dove è tuttora. E' il più antico altare esistente della chiesa, edificato per ospitare il simulacro della Madonna del Suffragio, tuttora dentro un'edicola sull'altare maggiore. Nel 1616 era stata portata a Grotte la statua della Madonna e già nel 1617 si pagavano le prime fatture a Valeriano di Silvestro da Bagnaia che aveva realizzato l'ornamento dell'altare e a Pirro Conti che ne aveva eseguito la doratura. I pagamenti continuarono fino al 1621 (cfr. Peleggi P., La Terra che si ama, Grotte di Castro, 1971; Patrizi A.M., Un popolo, una madre, un tempio, Grotte di Castro, 1978 e Archivio della chiesa, Libro delle Entrate e delle Uscite della Venerabile compagnia Della SS.ma Madona del Suffragio, I, cc. 100 e ss.; Libro delle Memorie, c. 7r).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 29592

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Pampalone A.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/Lombardi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1980
AGGN - Nome	Pedrocchi A. M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/Lombardi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)