

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00147400

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 1200147400 A

RVES - Codice bene componente 1200147427

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione crociera del SS. Rosario, volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gloria di San Vincenzo Ferrer

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

| | |
|---|--|
| PVCC - Comune | Grotte di Castro |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1886 |
| DTSF - A | 1888 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Fontana Luigi |
| AUTA - Dati anagrafici | 1827/ 1908 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000184 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Franciosi Ferdinando arciprete |
| CMMD - Data | 1886 |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISD - Diametro | 400 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (VINCENZO FERRER) 7 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Vincenzo Ferrer. Figure: angeli. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nel paragrafo 5° del contratto Fontana affermava: "Si dipingeranno due quadri, nel centro delle volte delle due Cappelle grandi laterali, con soggetti relativi al Titolare delle medesime od altri diversi". Fontana scelse, infatti, un soggetto diverso da quello di S. Giovanni e della Vergine con Bambino. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 86726

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

CMPN - Nome

Pampalone A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A.M

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/Lombardi S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1980

AGGN - Nome

Pedrocchi A. M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/Lombardi S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)