

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01031557
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sigillo
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza San Marco, 49
LDCS - Specifiche	sala sigilli, II, cassetto 8

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PV 9529/326
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIII/ XVI
---------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1200
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	27.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sigillo a mandorla. Santa Caterina coronata, stante di fronte, sembra sorreggere con le mani sollevate all'altezza delle spalle due corone, in tutto simili a quella che porta sul capo; la figura della santa è accompagnata a destra e a sinistra da una crocetta, da una rosa a sei petali e da un'altra crocetta poste in palo; in basso, al di sotto di un trilobo, il titolare in abito monastico, inginocchiato di profilo verso sinistra, con le mani giunte in atto di preghiera; la legenda è compresa entro due corone di perline.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere miste
ISRP - Posizione	nella cornice
ISRI - Trascrizione	S GRIMALDI . PORIS . SCE . CATARINE . D . MUT
NSC - Notizie storico-critiche	Sigillo di Grimaldo, priore di Santa Caterina di Modena. Nel museo sono conservati altri sigilli identici a questo, nella collezione Pasqui, n. 133, nella stessa Corvisieri Italiana, nn. 195, 224, 274, nell'acquisto Ferrando, nn. 42, 43, e nella collezione Tagliavini, n. 66. Cfr. G. Cencetti, Sigilli medioevali italiani di Bologna, in "Deputazione di Storia Patria per le province di Romagna. Atti e Memorie", n.s. 3 (1951/53), p. 471, n. 112, tav. III. La scheda cartacea dell'oggetto è priva di datazione e di definizione culturale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Corvisieri Costantino
ACQD - Data acquisizione	1936
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia

CDGI - Indirizzo

Piazza San Marco 49, 00186 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

neg. PV 6978

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1966

CMPN - Nome

Balbi S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Matthiae G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Robino Rizzet A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Robino Rizzet A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Scheda n. 758. Numero collezione Corvisieri Italiana: 326.