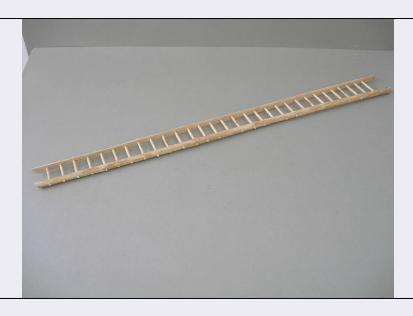
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00560297
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
I O I OOMITAA AAAA	

# LC - LOCALIZZAZIONE

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA
PVCP - Provincia GR
PVCC - Comune Orbetello
PVCF - Frazione Albinia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

**LDCN - Denominazione** attuale Istituto Comprensivo G. Civinini

**LDCU - Indirizzo** Via Salvo d'Acquisto, 2

LDCM - Denominazione

Museo della Civiltà Contadina

raccolta

**LDCS - Specifiche** prima sala

# **OG - OGGETTO**

#### **OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

**OGTD - Definizione** scala

**OGTV - Identificazione** riproduzione

### AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

**AUF - AUTORE** 

AUFA - Dati anagrafici  AUFR - Riferimento all'intervento  DTF - CRONOLOGIA DI FABBRI DTFZ - Datazione  MT - DATI TECNICI  MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia	Maffei G. notizie dal 2004 costruttore ICAZIONE/ ESECUZIONE sec. XIX
AUFR - Riferimento all'intervento  DTF - CRONOLOGIA DI FABBRI DTFZ - Datazione  MT - DATI TECNICI  MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia	costruttore  ICAZIONE/ ESECUZIONE  sec. XIX
all'intervento  DTF - CRONOLOGIA DI FABBRI  DTFZ - Datazione  MT - DATI TECNICI  MTC - MATERIA E TECNICA  MTCM - Materia	ICAZIONE/ ESECUZIONE sec. XIX
DTFZ - Datazione  MT - DATI TECNICI  MTC - MATERIA E TECNICA  MTCM - Materia	sec. XIX
MT - DATI TECNICI  MTC - MATERIA E TECNICA  MTCM - Materia	
MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia	legno
MTCM - Materia	legno
	legno
MTCT - Tecnica	
	intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	62.4
MISL - Larghezza	4
MISV - Varie	La scala è composta da 24 pioli.
UT - USO	
I I I H - HIINZIANA	Riproduzione di scala a pioli che serviva principalmente per salire suipagliai.
UTO - Occasione	frequente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIO	ONE CONTRACTOR OF THE CONTRACT
STCC - Dati di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scala con 24 pioli. La base è più larga della cima.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E V	INCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Maffei G.
ACQD - Data	2004 ca.
ACQL - Luogo di acquisizione	GR/ Orbetello/ Albinia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente locale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Orbetello
CDGI - Indirizzo	Piazza del Plebiscito, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIF	ERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTO	OGRAFICA
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia colore

FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 30043c
INF - DATI RELATIVI ALLE F	ONTI ORALI
INFN - Nome dell'informatore	Fontani Giovannino
INFA - Data di nascita	1934/05/14
INFS - Scolarità	licenza elementare
INFM - Mestiere o professione	pensionato
INFV - Varie	Il sig. Fontani è il donatore degli oggetti presenti nel museo. Egli hafrequentato anche la scuola rurale ed ha svolto nella sua vita almen 22lavori diversi che gli hanno permesso, nel corso degli anni, di nonrimanere mai senza lavoro.
INF - DATI RELATIVI ALLE FO	ONTI ORALI
INFN - Nome dell'informatore	Simoncelli Antonio Valentino
INFA - Data di nascita	1928/07/05
INFS - Scolarità	diploma superiore
INFM - Mestiere o professione	pensionato
INFV - Varie	Il sig. Simoncelli è colui cha ha curato l'inventario e la curadell'allestimento. Il suo lavoro presso l'Ente Maremma gli ha permesso diavere ampio accesso alle fonti documentaristiche che riguardano ilperiodo della riforma fondiaria del 1960.
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Parmigiani M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Parmigiani M.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Note e osservazioni critiche	La campagna di catalogazione è stata finanziata dal Comune di Orbetello.Il lavoro è stato svolto facendo riferimento anche ad un'intervistarealizzata presso il Museo della Cultura Contadina con il sig. Fontaniche ha illustrato pezzo per pezzo l'uso, la funzione e la storia deglioggetti.