

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo di scheda** BDM

**LIR - Livello di ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00560405

**ESC - Ente schedatore** S61

**ECP - Ente competente** S61

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCP - Provincia** GR

**PVCC - Comune** Orbetello

**PVCF - Frazione** Albinia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** scuola

**LDCN - Denominazione attuale** Istituto Comprensivo G. Civinini

**LDCU - Indirizzo** Via Salvo d'Acquisto, 2

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Civiltà Contadina
<b>LDSCS - Specifiche</b>	armadio terza sala
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	brocca
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega grossetana
<b>ATBM - Motivazione</b>	contesto
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XIX seconda metà
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	informazioni raccolte sul campo
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	rame
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	44
<b>MISL - Larghezza</b>	18
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	Per raccogliere acqua o vino.
<b>UTO - Occasione</b>	frequente
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Brocca a corpo piriforme con doppio beccuccio e manico fisso.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il rame è un materiale tossico se lasciato a lungo a contatto con il cibo quindi era molto importante che all'interno dei contenitori ci fosse l'astagnatura. Ogni tanto dalle case dei contadini passava lo stagnino che accomodava le pentole.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Centro del Restauro di Grosseto
<b>ACQD - Data</b>	2004 ca.
<b>ACQL - Luogo di acquisizione</b>	GR/ Orbetello/ Albinia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente locale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Orbetello
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Plebiscito, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 30188c

**INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

<b>INFN - Nome dell'informatore</b>	Fontani Giovannino
<b>INFA - Data di nascita</b>	1934/05/14
<b>INFS - Scolarità</b>	licenza elementare
<b>INFM - Mestiere o professione</b>	pensionato
<b>INFV - Varie</b>	Il sig. Fontani è il donatore degli oggetti presenti nel museo. Egli ha frequentato anche la scuola rurale ed ha svolto nella sua vita almeno 22 lavori diversi che gli hanno permesso, nel corso degli anni, di non rimanere mai senza lavoro.

**INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

<b>INFN - Nome dell'informatore</b>	Simoncelli Antonio Valentino
<b>INFA - Data di nascita</b>	1928/07/05
<b>INFS - Scolarità</b>	diploma superiore
<b>INFM - Mestiere o professione</b>	pensionato
<b>INFV - Varie</b>	Il sig. Simoncelli è colui che ha curato l'inventario e la cura dell'allestimento. Il suo lavoro presso l'Ente Maremma gli ha permesso di avere ampio accesso alle fonti documentaristiche che riguardano il periodo della riforma fondiaria del 1960.

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CM PN - Nome</b>	Parmigiani M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.

**RVM - TRASCRIZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Parmigiani M.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Note e osservazioni  
critiche**

La campagna di catalogazione è stata finanziata dal Comune di Orbetello. Il lavoro è stato svolto facendo riferimento anche ad un'intervista realizzata presso il Museo della Cultura Contadina con il sig. Fontaniche ha illustrato pezzo per pezzo l'uso, la funzione e la storia degli oggetti.