

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00560425

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Orbetello

PVCF - Frazione Albinia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCN - Denominazione attuale Istituto Comprensivo G. Civinini

LDCU - Indirizzo Via Salvo d'Acquisto, 2

LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Civiltà Contadina
LDCS - Specifiche	armadio terza sala
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	GR
PRVC - Comune	Orbetello
PRVF - Frazione	Priorato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA	
PRCD	podere
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore	Podere di Fontani Giovannino
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	portacandele
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAG - Genere di denominazione	locale
OGAD - Denominazione	moccolo
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	bottega grossetana
ATBM - Motivazione	contesto
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XIX seconda metà
DTFM - Motivazione della datazione	informazioni raccolte sul campo
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	ferro
MTCT - Tecnica	intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	3
MISL - Larghezza	10.6
MISN - Lunghezza	10.6
UT - USO	
UTF - Funzione	Per portare in giro o semplicemente contenere una candela.
UTM - Modalità d'uso	Si inseriva una candela all'interno del vano cilindrico.
UTO - Occasione	frequente
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Dati di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Piuttosto ammaccato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Portacandela a base quadrata e manico composto da un pezzo di ferrioripiegato su se stesso. I quattro angoli sono ripiegati a formare delle scanalature interne.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo di acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Fontani G.

ACQD - Data

2004

ACQL - Luogo di acquisizione

GR/ Orbetello/ Albinia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente locale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Orbetello

CDGI - Indirizzo

Piazza del Plebiscito, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche allegate

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 30219c

INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**INFN - Nome dell'informatore**

Fontani Giovannino

INFA - Data di nascita

1934/05/14

INFS - Scolarità

licenza elementare

INFM - Mestiere o professione

pensionato

INFV - Varie

Il sig. Fontani è il donatore degli oggetti presenti nel museo. Egli ha frequentato anche la scuola rurale ed ha svolto nella sua vita almeno 22 lavori diversi che gli hanno permesso, nel corso degli anni, di non rimanere mai senza lavoro.

INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**INFN - Nome dell'informatore**

Simoncelli Antonio Valentino

INFA - Data di nascita

1928/07/05

INFS - Scolarità

diploma superiore

INFM - Mestiere o professione

pensionato

INFV - Varie	Il sig. Simoncelli è colui cha ha curato l'inventario e la curadell'allestimento. Il suo lavoro presso l'Ente Maremma gli ha permesso diavere ampio accesso alle fonti documentaristiche che riguardano ilperiodo della riforma fondiaria del 1960.
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Parmigiani M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Parmigiani M.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Note e osservazioni critiche	La campagna di catalogazione è stata finanziata dal Comune di Orbetello.Il lavoro è stato svolto facendo riferimento anche ad un'intervistarealizzata presso il Museo della Cultura Contadina con il sig. Fontaniche ha illustrato pezzo per pezzo l'uso, la funzione e la storia deglioggetti.