

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00474905
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paggio maggiore della contrada della Lupa
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1928
DTSF - A	1928
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Giunti Umberto
AUTA - Dati anagrafici	1886/ 1970
AUTH - Sigla per citazione	00000802
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ matita/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	343
MISL - Larghezza	237
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	disegno
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi/ corsivo
ISRP - Posizione	in alto e in basso a destra
ISRI - Trascrizione	N.24 / Paggio Maggiore
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno fa parte di una raccolta di bozzetti, conservati in un fascicolo datato 1928, realizzati dal pittore senese Umberto Giunti, per il rinnovo dei costumi del corteo storico di quell'anno. L'attribuzione al Giunti, oltre che dall'analisi stilistica è confermata dalla tradizione orale diffusa all'interno della contrada. Il Giunti, insegnante di Arti Decorative all'Istituto d'Arte di Siena, fu autore di numerosi Palii e affrescatore di buon livello. Per la contrada della Lupa realizzò la serie di bozzetti dello stesso anno, poi approvati dalla Commissione Giudicatrice del Comune del 1928, ed anche i bozzetti del rinnovo del 1954, oltre ad altri schizzi di minore importanza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 18980 P

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Mostardini C.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)