

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00474919 |
| ESC - Ente schedatore           | CC18     |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                    |
| OGTD - Definizione     | disegno            |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

## SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | paggio portaarmi della contrada della Lupa |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI      |
| PVCC - Comune    | Siena   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1953 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1954 |
|-----------------|------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione |
|---|----------------|

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Giunti Umberto |
|---------------------------|----------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1886/ 1970 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000802 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ matita |
|--------------------------------|---------------|

**MIS - MISURE**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm. |
|---------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 267 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 246 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |         |
|--|---------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | disegno |
|--|---------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a matita |
|------------------------------------|----------|

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | corsivo |
|---------------------------------|---------|

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in basso a sinistra |
|-------------------------|---------------------|

|                            |                |
|----------------------------|----------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | Sbarra e Scudo |
|----------------------------|----------------|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | stemma |
|--------------------------------------|--------|

|                               |                                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| <b>STMI - Identificazione</b> | Compagnia militare di S. Andrea |
|-------------------------------|---------------------------------|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>STMP - Posizione</b>               | sulla montura  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | vedi foto  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il disegno fa parte di una serie di bozzetti, realizzati dal pittore senese Umberto Giunti, per il rinnovo dei costumi del corteo storico, avvenuto tra il 1953 ed il 1954 (all'interno del fascicolo H 4/2, dell'archivio della contrada, è conservato il documento di pagamento al Giunti per l'esecuzione dei bozzetti in questione, tale documento reca la data 30 marzo 1954; su alcuni bozzetti è invece segnata l'approvazione da parte della commissione giudicatrice nominata dal Comune di Siena, tale approvazione reca la data 19 gennaio 1953, perciò l'epoca di realizzazione dei bozzetti dovrebbe collocarsi attorno a questi due anni. Per la documentazione sui costumi e sui bozzetti vedi anche il fascicolo H 4/6, sempre nell'archivio della contrada della Lupa). Il Giunti, insegnante di Arti Decorative all'Istituto d'Arte di Siena, fu autore di numerosi Palii e affrescatore di buon livello. Per la contrada della Lupa realizzò anche i bozzetti del 1928 ed altri schizzi di minore importanza. |

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE SI 18994 P        |

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | fascicolo |
| <b>FNTD - Data</b> | 1954      |

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | fascicolo |
| <b>FNTD - Data</b> | 1954      |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1995       |
| <b>CMPN - Nome</b> | Torriti M. |

|                                       |          |
|---------------------------------------|----------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Gnoni C. |
|---------------------------------------|----------|

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

