SCHEDA

PVCS - Stato



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00536764	
ESC - Ente schedatore	S61	
ECP - Ente competente	S61	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	paesaggio marino al tramonto con gabbiano	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Grosseto
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	provinciale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo provinciale
LDCU - Indirizzo	via Scrivia, 10
LDCS - Specifiche	secondo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	25181
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1992
DTSF - A	1992
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Dalla Pozza Luciana
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1941
AUTH - Sigla per citazione	00001639
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ matita
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	69.5
MISL - Larghezza	49.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: marino al tramonto. Animali: gabbiano.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	Luciana Dalla Pozza	
NSC - Notizie storico-critiche	Disegno preparatorio presentato a un concorso di grafica indetto nel 1992 dalla Provincia di Grosseto e intitolato "Realtà di una Terra: la maremma toscana", (Sezione B, opera n. 12) Si è formata all'Accademia di Belle Arti di Torino, dove la pittrici è nata. Risiede a Grosseto.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Grosseto	
CDGI - Indirizzo	piazza Dante, 35	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 24195c	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1999	
CMPN - Nome	Princi E.	
FUR - Funzionario responsabile	Martorini G.	
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002	
RVMN - Nome	Bicci M. F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2002	
AGGN - Nome	Bicci M. F.	

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)