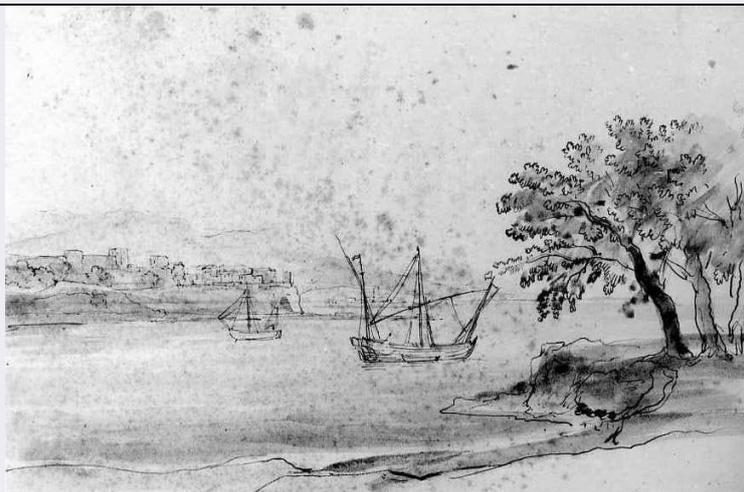


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00052294

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione rada con due barche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCN - Denominazione Reggia di Caserta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Douhet, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Reggia di Caserta

LDCS - Specifiche Gabinetto dei disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1582
INVD - Data	1977
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1710
DTSF - A	1720
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Van Wittel Gaspar
AUTA - Dati anagrafici	1653/ 1736
AUTH - Sigla per citazione	00000452
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ inchiostro/ penna
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	278
MISL - Larghezza	419
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991/ 1992
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS CE
RSTN - Nome operatore	Crisostomi P.
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS CE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un gruppo di alberi sulla destra inquadra la veduta di una rada con due barche,mentre in lontananza si stende un borgo abitato con struttura fortificata sulla sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La raffigurazione appartiene,con ogni probabilità,alla breve produzione di vedute fantastiche del Van Wittel.L'atmosfera paesaggistica qui riprodotta trova riscontro nelle vedute di Firenze e in quelle di Verona, per cui il disegno è databile intorno al secondo decennio del Settecento.La composizione grafica degli elementi è ben

NSC - Notizie storico-critiche

distribuita ed è organizzata secondo un'armonica visione prospettica, che fornisce un'immagine chiara di un piccolo golfo naturale in primo piano con elementi di vegetazione posti a destra, due velieri posti distanti l'uno dall'altro al centro della rappresentazione; sullo sfondo si scorge un borgo medievale con la caratteristica fortezza turrita. Probabilmente in questa veduta ha influito, seppur indirettamente, sull'artista dal punto di vista stilistico il suo lavoro di collaborazione, come disegnatore, alle ricerche dell'ingegnere Meyer sulla navigabilità del fiume Tevere durante il suo primo periodo romano. Il disegno, infatti, dà all'osservatore un'idea di atmosfera rasserenante, come si evince dal lento fluire delle acque e dalle imbarcazioni quasi in stasi. È evidente una disposizione a quel "buon gusto" e a quella intenzione di rendere raffinato il prodotto artistico, in particolare nella rilevanza dell'ambiente. Si evince uno studio dello spazio nella duplice ottica della prospettiva razionale e della permeanza luminosa data dal calcolo delle luci e delle ombre. Infatti, l'ombra, che insiste sul primo piano è ripresa lungo la costa discesa dove si erge il borgo. La scelta del punto di vista è scenografica e indimenticabile come quelle di altre sue più impegnative rappresentazioni. Non a caso il formato orizzontale e panoramico da lui utilizzato nella maggior parte delle sue opere, è qui usato per contestualizzare lo scorcio paesaggistico, quasi come una fotografia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Soprintendente Chierici G.
ACQD - Data acquisizione	1933
ACQL - Luogo acquisizione	NA/ Napoli/ Museo di San Martino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 004989

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Briganti G.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	p.307, n.147

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marinelli C.
BIBD - Anno di edizione	1991

BIBH - Sigla per citazione	00000319
BIBN - V., pp., nn.	p.63,n.71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Luigi
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000315
BIBN - V., pp., nn.	p.316 ,n.71
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Pampalone A.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Romano A.M
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Cozzolino M.A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Cozzolino M.A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)