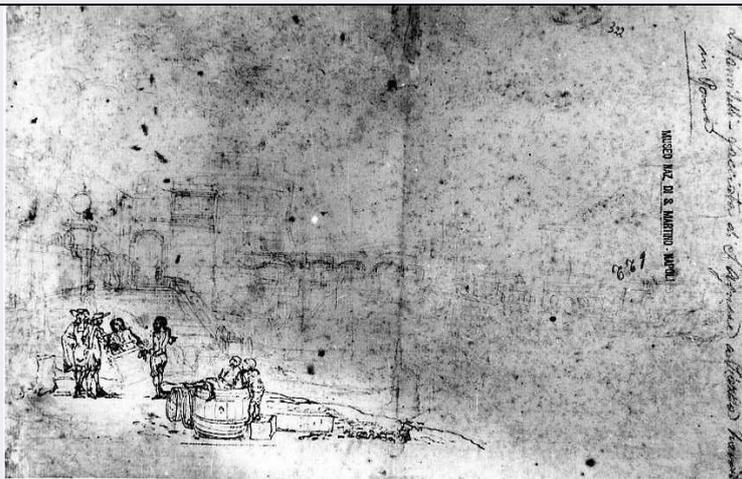


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00052309 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | B |
| ESC - Ente schedatore | S81 |
| ECP - Ente competente | S81 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|-------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500052309B |
|-----------------------|-------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | CE |
| PVCC - Comune | Caserta |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCN - Denominazione | Reggia di Caserta |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Douhet, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo della Reggia di Caserta |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto dei disegni |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 1597 |
|----------------------|------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1978 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1688 |
|------------------|------|

| | |
|-------------------------|-----|
| DTSV - Validita' | ca. |
|-------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1688 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------|-----|
| DTSL - Validita' | ca. |
|-------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|-------------------|
| AUTN - Nome scelto | Van Wittel Gaspar |
|---------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1653/ 1736 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000452 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ matita/ penna/ inchiostro |
|--------------------------------|----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 409 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 380 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------|------------|
| RSTD - Data | 1991/ 1992 |
|--------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|-----------|
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAS CE |
|---------------------------------|-----------|

| | |
|------------------------------|---------------|
| RSTN - Nome operatore | Crisostomi P. |
|------------------------------|---------------|

| | |
|---------------------------------|-----------|
| RSTR - Ente finanziatore | SBAAAS CE |
|---------------------------------|-----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | In primo piano alcune figure di piccole proporzioni vicino a delle botti sulla riva del Tevere. In fondo il campanile di S. Spirito in Sassia, a sinistra, Castel Sant'Angelo in lontananza, Ponte Sant'Angelo, la silhouette di S.Giovanni dei Fiorentini e alcune indicazioni relative alle fondazioni di questa chiesa. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------------|--|
| DESS - Indicazioni sul | |
|-------------------------------|--|

| | |
|--|---|
| soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul verso |
| ISRI - Trascrizione | LUIGI VANVITELLI FACCIATA DI S. AGNESE A PIAZZA NAVONA/ IN ROMA |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Il disegno, proveniente dalla collezione Masseangeli, rappresenta sul recto la sezione sinistra della facciata della chiesa di Sant'Agnese in Agone in Piazza Navona. E'presumibile che van Wittel, come nella maggior parte dei suoi disegni, anche in questo caso abbia utilizzato per l'esecuzione grafica uno strumento ottico quale la camera oscura. Ne sarebbe una conferma l'effetto sfumato dei punti estremi della rappresentazione, determinato dal limite del campo ottico della camera. Non vi sono tracce sul foglio del sistema di quadrettatura, usato come metodo di riporto dell'immagine, probabilmente perchè cancellato in un momento successivo. La minuzia descrittiva degli elementi architettonici, inoltre, sarebbe una testimonianza della precisazione dei particolari attraverso un'osservazione dal vero. Il disegno deve considerarsi una sorta di dettagliata annotazione grafica, utilizzata per la realizzazione del grande disegno preparatorio raffigurante piazza Navona e conservato nella Biblioteca Nazionale di Roma. Van Wittel si servì più volte di questo studio preparatorio per l'esecuzione delle numerose vedute della piazza. Diversamente dallo studio grafico della facciata di Sant'Agnese, sia nel disegno preparatorio sia nelle vedute il punto di osservazione degli edifici presenti nella piazza viene leggermente corretto a favore di una maggiore frontalità. Sul verso del foglio è presente uno studio preparatorio di un'aveduta del Tevere. Sulla sinistra emerge il campanile di Santo Spirito e sullo sfondo Castel Sant'Angelo e Ponte Sant'Angelo. Sempre sul verso sono riprodotte alcune annotazioni riguardanti la fondazione della chiesa di San Giovanni dei Fiorentini, di cui è rappresentato il profilo.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Soprintendente Chierici G. |
| ACQD - Data acquisizione | 1933 |
| ACQL - Luogo acquisizione | NA/ Napoli/ Museo di San Martino |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE |
| CDGI - Indirizzo | via Douhet, 2 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS81 005015 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fichera F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1937 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000326 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.53 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig.21 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Gaspar Wittel |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000323 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | Pampalone A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Marinelli C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano A.M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2004 |
| RVMN - Nome | Cozzolino M.A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2004 |
| AGGN - Nome | Cozzolino M.A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cozzolino M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La filigrana non è leggibile. |