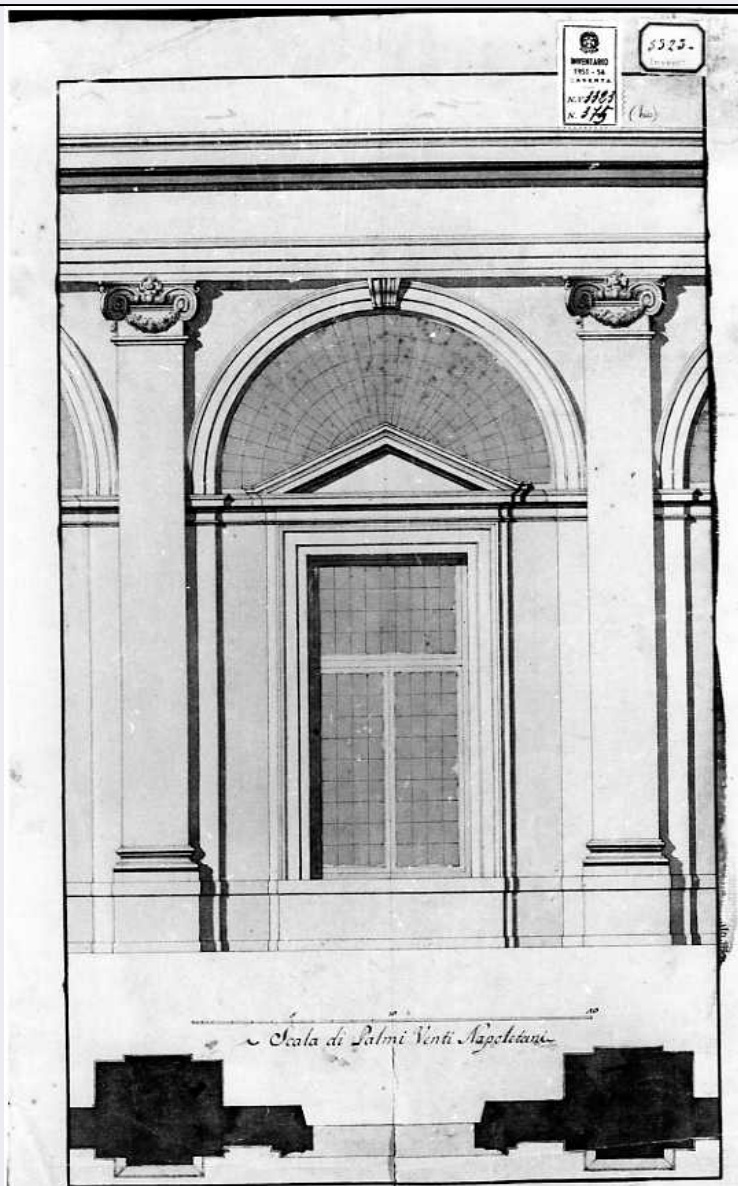


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00052371
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo Parete con finestra

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1637/2
INVD - Data	1977

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1765
-----------	------

DTSF - A	1765
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Vanvitelli Carlo
--------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1739/ 1821
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000453
----------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ penna/ inchiostro/ acquerellatura
-------------------------	--

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	mm.
---------------	-----

MISA - Altezza	460
----------------	-----

MISL - Larghezza	290
------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
-------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	Tagli in basso, al centro smarginature.
-------------------------------	---

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1991/ 1992
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS CE
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Crisostomi P.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAAAS CE

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Parete in cui due paraste dai capitelli ionici inquadrano una finestra timpanata inserita entro un arco. Scala grafica in basso.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SCALA DI PALMI VENTI NAPOLETANI

**NSC - Notizie storico-critiche**

Potrebbe essere uno studio da sottoporre al committente per la Villa Campolieto di Resina, ove compaiono soluzioni estremamente simili e identico riferimento alle alte paraste concluse da capitelli ionici con festone (ripr. in A. Venditti, L'opera napoletana di Luigi Vanvitelli, in AA.VV., Luigi Vanvitelli, Napoli 1973, figg. 318-319). Un'idea simile di finestra timpanata entro arcone è sulla parete di facciata della villa dei Principi di Sannicandro a Barra presso Napoli (ripr. in Cat. Mostra Civiltà del '700 a Napoli, Napoli 1979, I, p.87), non elaborata in questa forma nel disegno preparatorio del prospetto (ripr. in De Seta, fig. 176). Il Vanvitelli riprende soluzioni già adottate a Roma, ad esempio nelle finestre del cortile del convento di S. Agostino. Il limpido nitore del tratto convincerebbe ad attribuire l'esecuzione del foglio alla mano del figlio Carlo. Per studi affini di finestre cfr. inv. 1720 e inv. 1784 verso.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977/ 78
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	NA/ Napoli/ Museo di San Martino

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Douhet, 2

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 005094
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Seta C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000063
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 310, n. 175
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Strazzullo F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000062
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 310, n. 175
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	V III, fig. 85
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Costanzo L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano A.M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Costanzo L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Costanzo L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cozzolino M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)