

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00052410
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	altare
-------------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
---------------------	--------

PVCR - Regione	Campania
-----------------------	----------

PVCP - Provincia	CE
-------------------------	----

PVCC - Comune	Caserta
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
-------------------------	--------

LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
-----------------------------	-------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
---	---------------

LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
--------------------------------------	-------------------------------

LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni
--------------------------	-----------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1665
----------------------	------

INVD - Data	1977
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1720
------------------	------

DTSV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTSF - A	1725
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Vanvitelli Luigi
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1700/ 1773
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000042
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro a penna/ sanguigna
--------------------------------	--------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	366
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	113
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991/ 1992
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS CE
RSTN - Nome operatore	Crisostomi P.
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS CE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	E' raffigurata la metà di un altare maggiore e dell'abside incurvantesi dietro, entrambi racchiusi entro l'arco trionfale. La pala d'altare è incorniciata da una mostra con alto fastigio e timpano spezzato ricurvo, su cui siede un angioletto, sorretto da colonne tortili binate affiancate da una statua allegorica (Prudenza?).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto, in calce a sinistra
ISRI - Trascrizione	PIANTA DELL'ALTARE/ PIANTA/ 22/ ALTA 42
NSC - Notizie storico-critiche	La grafia del disegno e l'incertezza esecutiva lasciano intendere che si tratti di un foglio molto giovanile, probabilmente studio ripreso da un modello esistente che è stato impossibile rintracciare, ma comunque di ascendenza barocca romana; si confrontino due disegni di Andrea Pozzo (Firenze, Uffizi) raffiguranti "Prospettive di trionfali organismi architettonici destinati a sfondi d'altare" (ripr. G. Buttafava-E. Garbagnati, Architettura nel segno dei Maestri, Bergamo 1962, tavv. alle pp. 70-71). Le colonne tortili saranno usate di frequente dal Vanvitelli nei suoi schizzi scenografici databili fra il 1720 e il 1730.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1977/ 78
ACQL - Luogo acquisizione	NA/ Napoli/ Museo di San Martino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE

CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2
-------------------------	---------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	AFS81 005140
-------------------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	De Seta C.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1974
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000063
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 308
----------------------------	--------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 152 b
--------------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Strazzullo F.
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1976
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000062
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	v. III
----------------------------	--------

BIBI - V., tavv., figg.	f. 83
--------------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Marinelli C.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1991
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000319
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 92
----------------------------	-------

BIBI - V., tavv., figg.	f. 188 r
--------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Garms J.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1973
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000318
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p.49
----------------------------	------

BIBI - V., tavv., figg.	fig.38
--------------------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
--------------------	------

CMPN - Nome	Pampalone A.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Loffredo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Loffredo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)