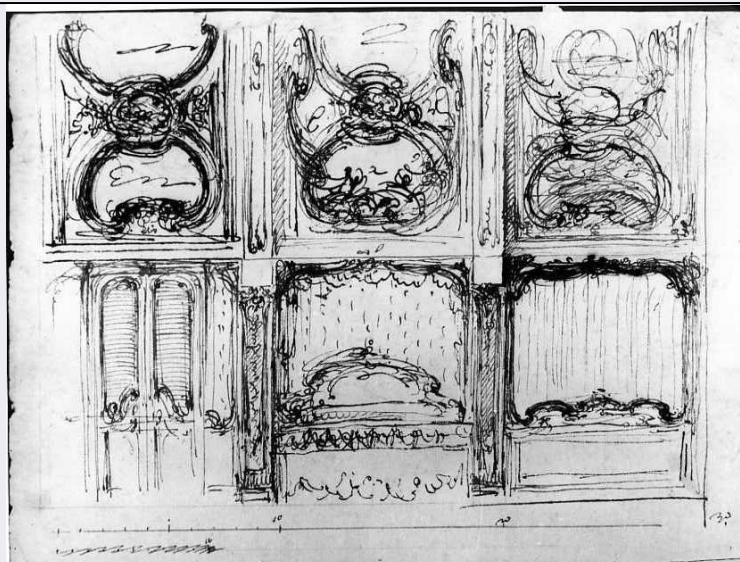


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00052414

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione schizzi di architettura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCN - Denominazione Reggia di Caserta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Douhet, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Reggia di Caserta

LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni
--------------------------	-----------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1669
----------------------	------

INVD - Data	1977
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1743
------------------	------

DTSV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTSF - A	1745
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Vanvitelli Luigi
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1700/ 1773
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000042
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ inchiostro
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	196
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	258
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Piccole pieghe angolari.
--------------------------------------	--------------------------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1991/ 1992
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SBAAAS CE
---------------------------------	-----------

RSTN - Nome operatore	Crisostomi P.
------------------------------	---------------

RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS CE
---------------------------------	-----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Prospetto e soffitto della sala dell'alcova. Sul prospetto, al centro si apre un vano con gran letto sul fondo; fiancheggiato fra paraste, a sinistra è una porta di accesso, mentre a destra è una grande specchiera. In asse è tripartito il soffitto a scomparti che segue l'andamento longitudinale delle travi lignee. In basso scala grafica in palmi romani con numerazione da 1 a 30.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Identificato dal De Seta come studio per la sala dell'alcova sita al primo piano di Palazzo Sciarra in Roma. Ponendo a confronto il disegno con il foglio dell'inv. n. 1732 risulta evidente, per il carattere della decorazione e per la corrispondenza delle scale metriche, che si tratta di due parti opposte dello stesso ambiente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1977/ 78
ACQL - Luogo acquisizione	NA/ Napoli/ Museo di San Martino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 005146

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pane R.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00000163
BIBN - V., pp., nn.	n. 17
BIBI - V., tavv., figg.	f. 203

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Seta C.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 292, 293
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 83

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Rotili M.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000123
BIBN - V., pp., nn.	p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marinelli C.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000319
BIBN - V., pp., nn.	p. 112
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 259
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garms J.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000318
BIBN - V., pp., nn.	p.79
BIBI - V., tavv., figg.	fig.81
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Pampalone A.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Loffredo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Loffredo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
	La filigrana presenta una colomba posata sui monti inscritta in un

