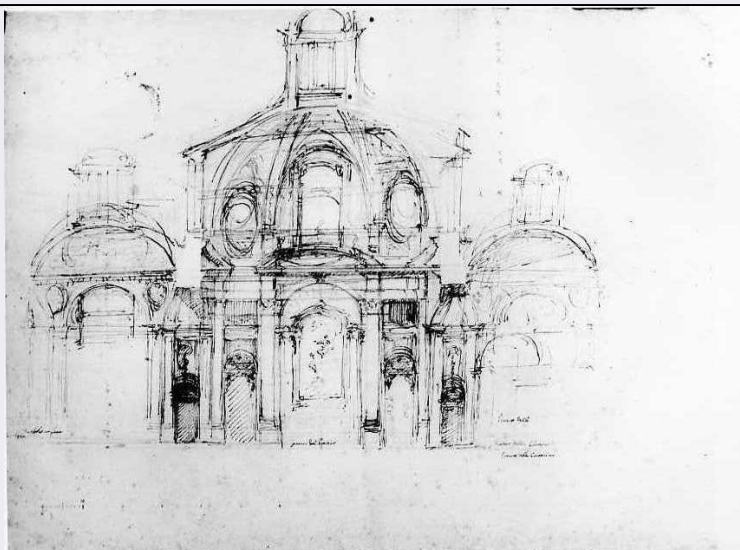


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00052497
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo Chiesa dei Padri della Missione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia CE
PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia
LDCN - Denominazione Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche Gabinetto dei disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1752
----------------------	------

INVD - Data	1977
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
------------------	------

DTSF - A	1760
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Vanvitelli Luigi
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1700/ 1773
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000042
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro/ penna
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	380
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	500
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di alcune macchie gialle.
--------------------------------------	------------------------------------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1991/ 1992
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SBAAAS CE
---------------------------------	-----------

RSTN - Nome operatore	Crisostomi P.
------------------------------	---------------

RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS CE
---------------------------------	-----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

	Spazio ottenuto dall'aggregazione di tre corpi separati: endonartece, aula, presbiterio. Nel vano centrale il ritmo è scandito da un ordine gigante di paraste che definisce campate di differenti dimensioni, più grande al centro, in cui trova posto un arco a tutto sesto sormontato da una trabeazione curva, più piccole sui laterali con parti sormontate da coretti nettamente tagliati. Sopra corre una trabeazione aggettante che
--	---

DESO - Indicazioni sull'oggetto	crea una cesura con lo spazio della cupola, realizzata nascondendo il tamburo e dando l'impressione di una calotta unica. In realtà, come mostra l'estradosso, essa è composta da un alto tamburo tagliato da ampie finestre e da una volta ribassata. Le grandi aperture rettangolari e ovali e le paraste, che convergono verso il lanternino contribuiscono a dare l'effetto di una curva continua. Nella sezione i due corpi dell'endonartece e del presbiterio risultano identici, in entrambi è disegnato un arco su cui si innesta la cornice d'imposta della calotta, ribassata con lanternino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	In questo disegno è stata individuata la sezione longitudinale della Chiesa dei Padri della Missione. In essa si leggono riferimenti non solo alle sperimentazioni barocche ma anche a quelle realizzate dallo stesso Vanvitelli in più di un'occasione, dalla Chiesa della Misericordia a Macerata, alla Cappella della Caserma di Cavalleria al Ponte della Maddalena, ad esempi di altro genere, quali le cupole a copertura degli scaloni della Reggia di Caserta e di Villa Campolieto. Da un documento del 1761 che indica la Chiesa di S. Vincenzo de' Paoli già cominciata (Garms,1973), si deduce come già intorno al 1700 il Vanvitelli progettasse per i Padri della Missione questa chiesa di piccole proporzioni. La pianta ellittica coperta da cupola forata da finestre, è affiancata da due vani quadrati conclusi da lanternino centrale. Palesemente influenzato dalla berniniana chiesa di S.Andrea al Quirinale (De Seta,1973), l'architetto risolse in modo brillante il problema dello spazio esiguo, dando amplificazione luminosa alle pareti mediante una doppia fonte di luce. L'utilizzo di questo espediente dà modo di riscontrare il pluralismo architettonico del Vanvitelli che, nel mentre si affianca alle recenti interpretazioni di G.B. Contini nel S.Filippo di Macerata, ripercorre le esperienze simili già compiute da Vittone e Juvarra, da Guarini fino a C.Rainaldi (cfr.Del Bufalo,1982). Accanto a questo primo studio, in cui il Vanvitelli segna con scritte in calce i vani e i piani di livello, si affianca l'altro all'inv. 1731, in cui sono fissate le forme definitive.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1977/ 78
ACQL - Luogo acquisizione	NA/ Napoli/ Museo di San Martino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 005257

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Seta C.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000063
BIBN - V., pp., nn.	pp.291-292
BIBI - V., tavv., figg.	t.v.ff.158

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Pampalone A.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Cozzolino M.A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Cozzolino M.A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)