

# SCHEDA



## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda                        | D        |
| LIR - Livello ricerca                    | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO                     |          |
| NCTR - Codice regione                    | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale          | 00052513 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | B        |
| ESC - Ente schedatore                    | S81      |
| ECP - Ente competente                    | S81      |

## OG - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGT - OGGETTO          |         |
| OGTD - Definizione     | disegno |
| SGT - SOGGETTO         |         |
| SGTI - Identificazione | figure  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | CE       |
| PVCC - Comune    | Caserta  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | reggia                        |
| LDCN - Denominazione                     | Reggia di Caserta             |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Douhet, 2                 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo della Reggia di Caserta |

LDCS - Specifiche

Gabinetto dei disegni

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria

OR

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero

1768

INVD - Data

1977

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da

1792

DTSF - A

1795

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Vanvitelli Luigi

AUTA - Dati anagrafici

1700/ 1773

AUTH - Sigla per citazione

00000042

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica

carta/ carboncino

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'

mm.

MISA - Altezza

200

MISL - Larghezza

245

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data

1991/ 1992

RSTE - Ente responsabile

SBAAAS CE

RSTN - Nome operatore

Laboratorio di restauro della SBAAAS CE

RSTR - Ente finanziatore

SBAAAS CE

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Due studi per una composizione profana. Due studi per composizione profana con uomo armato in piedi davanti a una donna seduta che piange. La donna sola che piange è ripetuta nel secondo studio.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il doppio schizzo di composizione sul verso è stato tracciato da mano secondaria, probabilmente alla fine del '700. |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione                        |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1977/ 78                         |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | NA/ Napoli/ Museo di San Martino |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Douhet, 2  |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AFS81 005276            |

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | De Seta C.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1974                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000063               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 295 n. 104          |

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Marinelli C.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1991                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000319               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 119                 |

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Garms J.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1973                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000318               |

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

|   |  |
|---|--|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1987                                       |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pampalone A.                               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Marinelli C.                               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2003                                       |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Loffredo G.                                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2003                                       |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Loffredo G.                                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005                                       |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cozzolino M.                      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                    |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | La filigrana presenta tre punte di foglie. |