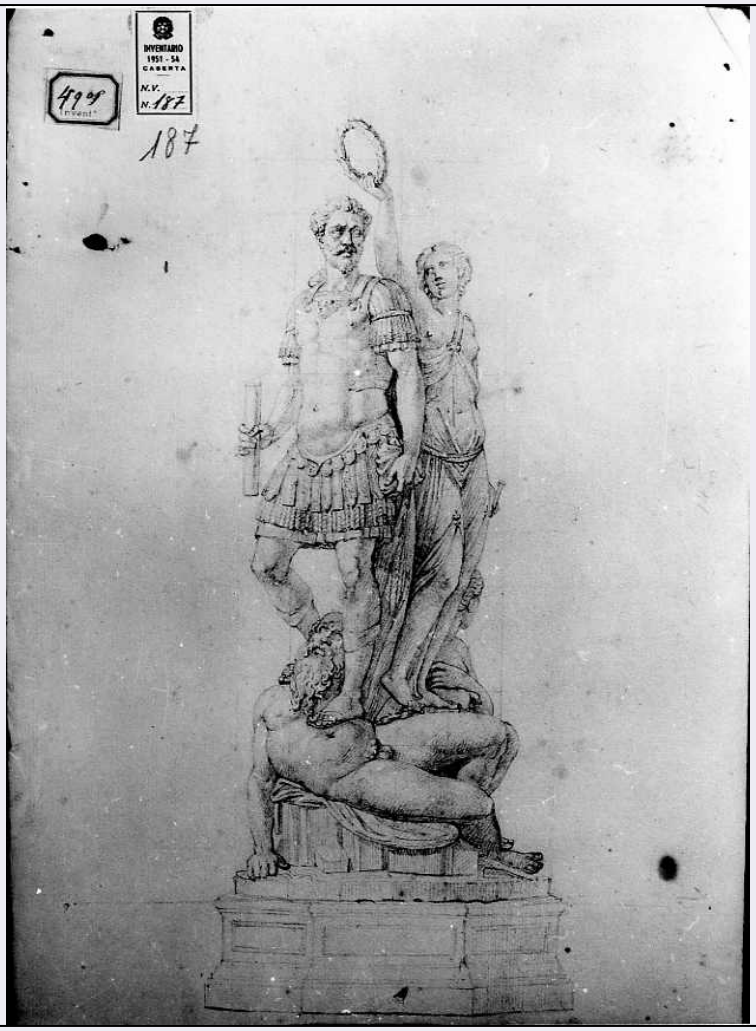
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00052548
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Alessandro Farnese incoronato dalla Vittoria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania

PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1803
INVD - Data	1977
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vanvitelli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1700/ 1773
AUTH - Sigla per citazione	00000042
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta quadrettata/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	274
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di alcune macchie gialle.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1991/ 1992
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS CE
RSTN - Nome operatore	Crisostomi P.
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS CE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un piedistallo poligonale sorregge un gruppo statuario raffigurante un vegliardo disteso a terra calpestato da una figura virile eretta, mentre una giovane donna è in atto di mettergli sul capo una corona di alloro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è una copia del gruppo marmoreo realizzato da Simone Moschino nel secolo XVI ricavato, sembra, da una colonna del tempio della Pace in Roma, ora collocato nella Sala delle Guardie del Corpo della Reggia di Caserta. Le difficoltà per un'attribuzione del foglio a Luigi Vanvitelli potrebbero essere superate da considerazioni stilistiche e ideologiche. Il ductus disegnativo sottile dimostra una esperienza manuale che ha portato a maturazione gli esiti della giovanile prova accademica di S.Luca (cfr.cat.267) e nulla esclude una esecuzione a Roma prima ancora del trasferimento della collezione farnesiana (sul ruolo da questa avuta per la diffusione del gusto per l'antico). Il soggetto stesso, tuttavia, induce a considerare il foglio un'idea facente parte del primitivo progetto vanvitelliano per la decorazione del vestibolo inferiore del Palazzo Reale il cui arredo scultoreo, unito a quello dello scalone regio, è volto alla celebrazione allegorica della corte. In questo caso potrebbe essere un modello da intendersi come spunto fornito dall'architetto Gerolamo Starace il quale, come scriveva lo stesso Vanvitelli al Ministro Tanucci per perorare una richiesta di sussidi economici per il pittore, "parimentiè dipinto ora la colossea figura di Ercole, simbolo della Virtù, che viene incoronato daala Gloria, per modello di una statua, da situarsi nel nicchione incontro la Reale Scala". Nel caso che il disegno non sia autografo, fu senz'altro condotto sotto la direzione del Vanvitelli da scultori da lui assunti per decorare la Reggia, come Tommaso Solari o Andrea Violani, le cui prove attestano una statuaria di impronta classicista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1977/ 78
ACQL - Luogo acquisizione	NA/ Napoli/ Museo di San Martino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 005319
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marinelli C.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000319
BIBN - V., pp., nn.	pp.78
BIBI - V., tavv., figg.	t.v.ff.106
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Pampalone A.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Cozzolino M.A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Cozzolino M.A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)