

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00052581
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	B
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Adorazione dei Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
------------------	--------

LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1836
INVD - Data	1977
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1660
DTSF - A	1670
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Diano Giacinto detto Pozzolano
AUTA - Dati anagrafici	1731/ 1804
AUTH - Sigla per citazione	00000247
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ inchiostro/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	291
MISL - Larghezza	278
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Fori e smarginature.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991/ 1992
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS CE
RSTN - Nome operatore	Crisostomi P.
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS CE

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sullo sfondo di una struttura a esedra appena abbozzata è il Bambino Gesù tra la Vergine e S. Giuseppe, mentre si accosta uno dei Re Magi.
----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	La composizione disegnata su entrambi i lati del foglio offrono interessanti esempi di grafica napoletana della seconda metà del Settecento. L'autore va ricercato nella cerchia vanvitelliana ovvero tra quegli artisti che lavorarono per decorare gli interni delle imprese architettoniche del Vanvitelli e da lui prediletti in quanto interpreti di quel rinnovamento figurativo che a partire dal De Mura aveva contribuito a svecchiare la tradizione solimenesca. In questa ottica e in considerazione dei dati stilistici, l'analisi si restringe intorno a Domenico Mondo (Capodrise 1723 - Napoli 1806) e a Giacinto Dian. Col primo sono stringenti le analogie per il fare macchioso dell'acquarello che a volte da solo costruisce le forme; col secondo i rimandi si riferiscono al segno, ma soprattutto alla spaziosa scenografia ambientale di ascendenza demuriana, tale da far propendere per una ragionevole attribuzione a questo pittore.
---------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQD - Data acquisizione	1977/ 78
---------------------------------	----------

ACQL - Luogo acquisizione	NA/ Napoli/ Museo di San Martino
----------------------------------	----------------------------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
-------------------------------------	--------------------------------------------------------

CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2
-------------------------	---------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	AFS81 005362
-------------------------------------	--------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	------------------------------------------------

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
--------------------	------

CMPN - Nome	Costanzo L.
--------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Romano A.M.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Costanzo L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2003**AGGN - Nome** Costanzo L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cozzolino M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)