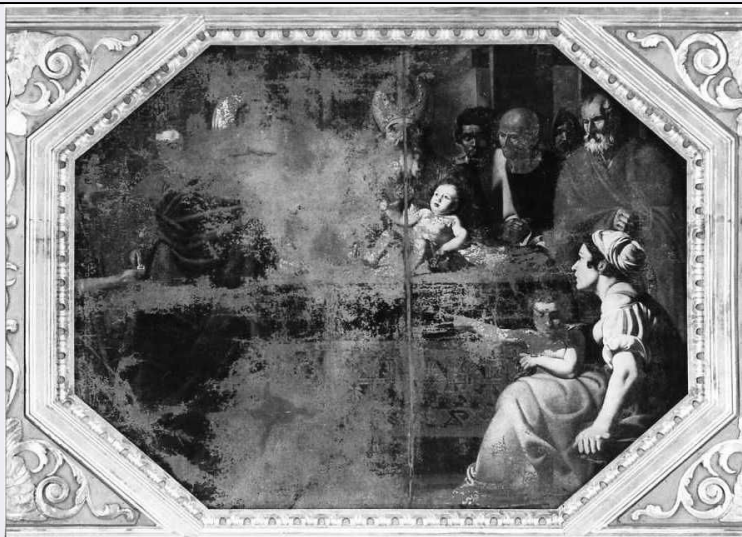


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00052844

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1500052844 A

RVES - Codice bene componente 1500052847

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione dato non rilevato

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione circoncisione di Gesù Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Capua

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa della S.ma Annunziata
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Marconi
LDCS - Specifiche	navata, soffitto
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Vitale Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1585 ca./ 1650
AUTH - Sigla per citazione	00000102
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto presenta vaste lacune su tutta la metà sinistra.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1980
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS NA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto, di forma ottagonale, raffigura Gesù Bambino nudo sorretto dal sacerdote; ai lati della composizione, due gruppi di persone assistono all'evento. In primo piano a destra è visibile una donna con un bambino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Geù Bambino. Figure: sacerdote; figura femminile seduta; bambino. Figure.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto in esame è una delle opere più riuscite del Vitale; in essa l'artista mostra una certa sensibilità alle novità naturalistiche riberiane degli anni '20 del XVII secolo. Il Pacelli riferisce che la tela, come le altre del soffitto della chiesa capuana, fu pagata col lascito effettuato nel 1591 da Lucio Paganino e commissionata al Vitale il 25 maggio 1617.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Capua
CDGI - Indirizzo	p.zza Dei Giudici, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 005732
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacelli V.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000108
BIBN - V., pp., nn.	pp. 87, 92
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Touring club italiano
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000095
BIBN - V., pp., nn.	p. 154
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Aquino U.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000094
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Abita S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carro S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carro S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La tela cadde insieme alla copertura del soffitto a seguito dei bombardamenti del 19 agosto 1943. Dopo un lungo abbandono in deposito, fu restaurata nel 1980 e quindi foderata, ripulita e verniciata.