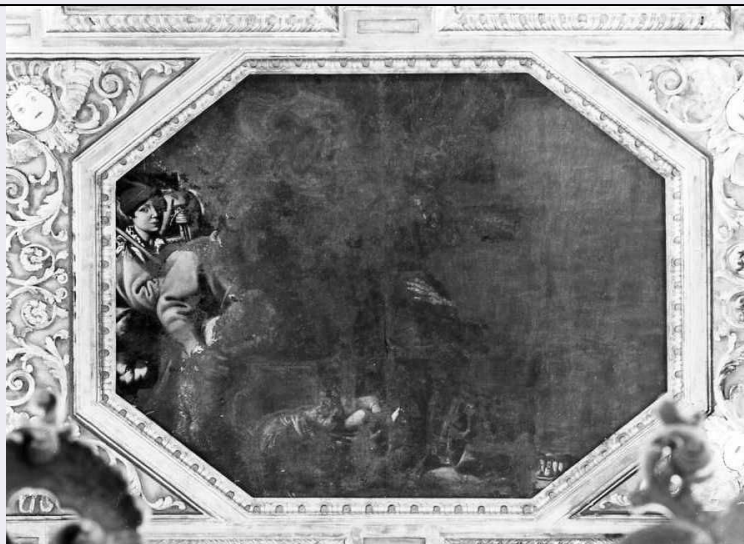


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00052844

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7

RVER - Codice bene radice 1500052844 A

RVES - Codice bene componente 1500052850

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione dato non rilevato

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natività di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Capua

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa della S.ma Annunziata
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Marconi
LDCS - Specifiche	navata, soffitto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1624

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Vitale Filippo

AUTA - Dati anagrafici 1585 ca./ 1650

AUTH - Sigla per citazione 00000102

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche Il dipinto è quasi del tutto distrutto.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto, di forma ottagonale, è in gran parte illeggibile. Si intravedono in basso il corpo del Gesù Bambino ed al centro le mani della Madonna; sulla sinistra sono raffigurati due pastorelli di cui uno, ben conservato, porta una zampogna e l' altro, mutilo della testa e di gran parte del corpo, sostiene un vaso anch'esso illeggibile.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: pastori.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Pacelli riferisce che il 25 maggio 1617 furono affidate a Filippo Vitale varie tele del soffitto della chiesa della S.ma Annunziata di Capua. Una di esse è certo questa in esame che, benchè frammentaria, mostra lo stile plastico e naturalistico tipico delle opere del Vitale: il riferimento più calzante è l'Angelo Custode della Pietà dei Turchini in Napoli, dipinto dal Vitale pochi anni dopo il ciclo capuano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Capua
CDGI - Indirizzo	p.zza Dei Giudici, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 005735

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacelli V.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000108
BIBN - V., pp., nn.	pp. 87, 91

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Touring club italiano
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000095
BIBN - V., pp., nn.	p. 154

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Aquino U.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000094
BIBN - V., pp., nn.	p. 45

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Abita S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carro S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carro S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La tela cadde insieme alla copertura del soffitto a seguito dei bombardamenti del 19 agosto 1943. Dopo un lungo abbandono in deposito, fu restaurata nel 1980 e quindi foderata, ripulita e verniciata.