

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo
generale 00052880

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune	Capua
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa della S.ma Annunziata
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Marconi
LDCS - Specifiche	abside, paree di fondo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	De Mura Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1696/ 1782
AUTH - Sigla per citazione	00000116
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1300
MISL - Larghezza	800
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto presenta macchie di calce e sterco di colombi; la tela è in parte allentata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura la Madonna che si volge di sorpresa dall'irruzione dell'angelo annunciante, seguito da cherubini ed altri angeli di corteggio. In alto è visibile il Dio Padre fra gli angeli; in basso a

	destra siede un gruppo di angeli. Sullo sfondo si intravede una ampia scalinata che dà l'accesso ad un ambiente limitato delimitato da una balustra e sulla destra da una colonna.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; angelo annunciante. Figure: angeli. Architetture.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è di notevole qualità formale, impostato secondo una composizione illusionisticamente scenografica ma perfettamente bilanciata nei suoi vari elementi, con esiti di equilibrio formale ed un sentimentalismo pacato e lievissimo. L'opera si può attribuire a Farnesco De Mura, in quanto possiede i caratteri stilistici e sentimentali dell'artista napoletano. Tipiche del maestro sono anche la composizione, il colore, la temperie sentimentale. L'Annunciazione capuana è riferibile, come le tele del transetto, agli anni '50 del XVIII secolo. L'attribuzione al De Mura fu proposta, senza motivazioni concrete, dal D'Aquino ma venne ignorata dagli studiosi successivi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Capua
CDGI - Indirizzo	p.zza Dei Giudici, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 005765
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Aquino U.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000094
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Touring club italiano
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000095
BIBN - V., pp., nn.	p. 154
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Touring Club Italia
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000133
BIBN - V., pp., nn.	p. 189

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Abita S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carro S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carro S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il dipinto è stato restaurato verso il 1978-79.