

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                   |    |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
|-------------------|----|

|                       |   |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | C |
|-----------------------|---|

### NCT - CODICE UNIVOCO

|                       |    |
|-----------------------|----|
| NCTR - Codice regione | 15 |
|-----------------------|----|

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTN - Numero catalogo generale | 00052715 |
|---------------------------------|----------|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S81 |
|-----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ECP - Ente competente | S81 |
|-----------------------|-----|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | cornice di dipinto |
|--------------------|--------------------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Campania |
| <b>PVCP - Provincia</b> | CE       |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Capua    |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1700               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1749               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega napoletana |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo/ commesso |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | alabastro       |

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 380 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 270 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | La cornice, in marmo bianco, è rigonfia verso l'interno e mostra foglie in rosso alternate a motivi fogliacei in giallo, nero, rosato. Al centro tra i due stemmi c'è un piccolo pannello con un cinghiale commesso su alabastro. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>STMC - Classe di</b> | stemma |
|-------------------------|--------|

|   |   |
|---|---|
| <b>appartenenza</b>                             |   |
| <b>STMP - Posizione</b>                         | sotto la cornice, a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | Stemma coronato dell'ordine verginiano, con la croce su tre monti, sormontata dal cerchio con la croce. |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>            |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>            | stemma  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                    | vescovile   |
| <b>STMP - Posizione</b>                         | sotto la cornice, a destra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | Stemma di un abate vescovo, con tre stelle in alto, una fascia centrale e tre gigli in basso.           |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | La cornice potrebbe datarsi intorno al 1736, anno in cui i de Falco rifecero la cappella.               |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | AFS81 005600  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1987  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ruotolo R.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Abita S.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perciavalle F.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perciavalle F.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |