

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00052778

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Capua

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1100
DTSF - A	1149

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, scheggiato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il portale consta di due stipiti reggenti l'architrave senza ornati e con una scritta su due righe. Al di sopra un archivoltto contornato da una ghiera aggettante e scolpita con girali uscenti da fauci ferine; essa è impostata su due mensole con scolpiti un grifo ed un altro animale mostruoso. Al di sopra un'aquila ad ali aperte. Nella lunetta dipinta a tempera su intonaco, la Madonna col Bambino fra i SS. Stefano e Marcello. Lo stipite destro mostra il sacrificio di Abramo e il suo incontro con i tre angeli, Sansone in lotta con il leone. Lo stipite sinistro mostra scena di caccia, due cavalieri, in uomo a cavallo di un leone.
---------------------------------	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'architrave
ISRI - Trascrizione	ROGO VOS OM (N) ES Q (UI) LEGITE TUMULUM ISTUM ROGATE DEUM PRO AUDOALT ILLUSTRIS Q (UI) FUT NATUS EX GENERE DE AUDOALT PRIMUS COMES CAPUAE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo l'arco
ISRI - Trascrizione	ECCLESIA SANCTI MARCELLI MAIORIS DE CAP
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	stipite destro e lungo il bordo esterno
ISRI - Trascrizione	MACTAT ABRAHAM JUSSU DOMINI SUPER ARAM ANTE FORES SEDENS TRES VIDIT ADORAVIT ET UNUM DIVISIT SAMPSON TORME PER FRUSTA LEONEM
NSC - Notizie storico-critiche	Il portale si annovera fra le più importanti opere dell'età romanica in Campania. Esso fu eseguito ai tempi dell'abate Alferio, vissuto nei primi anni del secolo XII. Egli nell'architrave pose la lastra tombale di un Audoalt, personaggio vissuto secondo alcuni nel secolo VII, secondo altri nel secolo X. Il nome della famiglia si trova a Capua fino al secolo XII, ma la scritta sulla lastra in capitale quadrata, in una fase di formazione si potrebbe datare al secolo VII- VIII. I due stipiti mostrano influenze francesi, in particolare quello di sinistra rimanda alle sculture della chiesa di Aulnay, l'altro ad un capitello del Louvre, proveniente da Notre Dame de la Couldre di Partenay. Essi sono collegabili come cultura ad un portale della cattedrale di Trani. Il rapporto con l'ovest della Francia è generalmente accettato a scapito di quell'influsso lombardo che si volle vedere un tempo e che invece evidentenell'archivolto di altro autore. L'aquila proviene da qualche ambone perduto. Il dipinto nella lunetta è ottocentesco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 005663
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertaux E.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00000124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Porter A. G.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00000125
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00000126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Francovich G.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bottari S.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00000128
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cochetti Pratesi L.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00000129
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Robotti C.
BIBD - Anno di edizione	1986

BIBH - Sigla per citazione	00000096
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cantone G./ Casiello S.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000109
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Abita S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Piccolo O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piccolo O.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)