

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00161300

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Casapulla

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1755

DTSF - A 1755

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega napoletana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura**MTC - Materia e tecnica** argento/ fusione**MTC - Materia e tecnica** rame/ doratura**MTC - Materia e tecnica** breccia di Francia/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 248**MISL - Larghezza** 250**MISV - Varie** Portella: altezza 27, larghezza 16.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il paliotto a sarcofago è profilato da volute sormontate da teste d'angeli, reca al centro una targa contornata da riccioli e foglie, poggiante su fondo di breccia di Francia e recante al centro una croce in rame dorate su fondo verde. Nei pilastri laterali ci sono teste scolpite e targhe a riccioli su fondi in breccia di Francia. I contropilastrini sono in giallo. Ai lati ci sono delle volute. Il primo gradino è rigonfio con foglie scolpite e fondi in giallo. Il secondo con targhe mistilinee e foglie scolpite su fondi verdi e breccia di Francia. Nel ciborio due teste angeliche e colomba, scolpite, portella in argento col Salvatore.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** nel paliotto**ISRI - Trascrizione** D. STEPH. PECCERILLO P.F.A.D.MDCCLV**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera è di notevole disegno e fattura, fatta nel gusto del più vivace rococò. Come si verifica spesso in questi lavori le parti intagliate dell'ornato sono di qualità ottima, meno quelle figurate. La scritta ci tramanda il nome del committente, il Rev. Stefano Peccerillo, e la data, il 1755.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 019551
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Parente G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perciavalle F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perciavalle F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)