

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00161363
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Casapulla

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSF - A 1690

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega campana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura

MTC - Materia e tecnica tessuto/ ricamo in oro

MTC - Materia e tecnica metallo/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 150

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La Madonna in piedi è impostata frontalmente e con la mano sinistra protesa in avanti regge Gesù Bambino benedicente in piedi. Sul capo delle due figure parrucche castane. La Madonna indossa un abito in stoffa bianco con motivi vegetali ricamati in oro ed un manto azzurro con stelle in oro, mentre Gesù Bambino indossa una vestina di stoffa bianca con ricami in oro; entrambi presentano sul capo corone metalliche dorate. Gesù Bambino e la testa, le mani della Madonna sono scolpiti in legno. Il corpo della Madonna è composto da un manichino.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Oggetti: corone.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera segue un motivo iconografico comunissimo, sembra databile alla fine del seicento nelle parti scolpite. La base è ottocentesca, mentre l'abito e le corone risalgono al primo novecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo AFS81 019618

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1992
CMPN - Nome Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile Parente G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005
RVMN - Nome ARTPAST/ Piccolo O.
AGGD - Data 2005
AGGN - Nome ARTPAST/ Piccolo O.
AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)