

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00049421
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1776

**DTSF - A**

1776

**DTM - Motivazione cronologia**

iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

bottega napoletana

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione**

nota manoscritta

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

legno/ scultura

**MTC - Materia e tecnica**

legno di bosso/ intaglio

**MTC - Materia e tecnica**

legno di ebano/ intaglio

**MTC - Materia e tecnica**

metallo/ fusione

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

290

**MISL - Larghezza**

143

**MISP - Profondità**

83

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni  
specifiche**

Tarature. Legno consunto.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Nella parte superiore la cassa contenente il somiere, divisa in tre scomparti tramite lesene decorate con rilievi dorati. Ogni scomparto comprende sette canne disposte piramidamente. La tastiera è formata da quarantacinque tasti di bosso e ebano.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

in sagrestia

**ISRI - Trascrizione**

(---)OLA ORGANUS/ NEAPOLITANUS FRECIT/ ANNO DOMINI  
1776

**NSC - Notizie storico-critiche**

Stefano Romano ne " L'arte organaria a Napoli" riferisce che: "Sul retro dell'antina della sagrestia sinistra è applicato un cartellino rettangolare che riporta, in caratteri manoscritti con inchiostro(...) la seguente iscrizione: (---)OLA ORGANUS/ NEAPOLITANUS FRECIT/ ANNO DOMINI 1776. Un doppio intervento [di restauro] è stato eseguito (...)da Fra Martino da Salerno(...) e dalla Ditta Ponziano Bevilacqua de L'Aquila negli ultimi cinque anni. In nota l'autore ci informa, inoltre, come: "L'ORGANUS(---)OLA NEAPOLITANUS non si possa identificare in Giuseppe Nicola o Giuseppe di Nicola, citato in documenti del '700 inoltrato(...)."

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AFS81 001537

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Romano S.

**BIBD - Anno di edizione**

1979

**BIBH - Sigla per citazione**

00000154

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

**CMPN - Nome**

Bove M. M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Chianese U.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Famiglietti C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Famiglietti C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)