

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00088609

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Macerata Campania

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSF - A** 1850**DTM - Motivazione cronologia** punzone**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**AUTN - Nome scelto** Sisino Raffaele**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1850**AUTH - Sigla per citazione** 00000164**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ fusione/ incisione**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 27**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La base circolare è ornata da semplici risalti che vengono ripresi nel nodo allungato, e nel sottocoppa. Base e sottocoppa recano tre medaglioni ciascuno: essi contengono simboli della passione (velo, martello e veste, nella base, lampada, anfora, scala, e chiodi, nel sottocoppa) e sono contornati da una ghirlanda. Coppa dorata.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMP - Posizione** calice**STMD - Descrizione** R. SISI [---] in ovale.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMP - Posizione** calice

<b>STMD - Descrizione</b>	Croce N e 8.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I punzoni ci rivelano che autore del calice fu Raffaele Sisino, argentiere attivo a Napoli dal 1850 ed autore di vari oggetti conservati a Napoli nel Duomo, in San Giuseppe a Pontecorvo, nel Museo di Villa Pignatelli. I punzoni di zecca sono differenti sul calice e sulla patena. Quello sul calice fu in vigore dal 1839 al 1872, l'altro dal 1809 al 1823, ma accompagnato dalla cifra 4 o 5, staccate, che qui manca. Quindi Sisino potrebbe aver impresso il suo punzone su una patena più antica, accoppiandola al calice.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 012111
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catello E./ Catello C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000028
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 151.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Ruotolo R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Chianese U.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Aprile A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Aprile A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)