

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00088609

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Macerata Campania

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSF - A** 1850**DTM - Motivazione cronologia** punzone**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**AUTN - Nome scelto** Sisino Raffaele**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1850**AUTH - Sigla per citazione** 00000164**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ fusione/ incisione**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 27**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La base circolare è ornata da semplici risalti che vengono ripresi nel nodo allungato, e nel sottocoppa. Base e sottocoppa recano tre medaglioni ciascuno: essi contengono simboli della passione (velo, martello e veste, nella base, lampada, anfora, scala, e chiodi, nel sottocoppa) e sono contornati da una ghirlanda. Coppa dorata.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMP - Posizione** calice**STMD - Descrizione** R. SISI [---] in ovale.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMP - Posizione** calice

STMD - Descrizione	Croce N e 8.
NSC - Notizie storico-critiche	I punzoni ci rivelano che autore del calice fu Raffaele Sisino, argentiere attivo a Napoli dal 1850 ed autore di vari oggetti conservati a Napoli nel Duomo, in San Giuseppe a Pontecorvo, nel Museo di Villa Pignatelli. I punzoni di zecca sono differenti sul calice e sulla patena. Quello sul calice fu in vigore dal 1839 al 1872, l'altro dal 1809 al 1823, ma accompagnato dalla cifra 4 o 5, staccate, che qui manca. Quindi Sisino potrebbe aver impresso il suo punzone su una patena più antica, accoppiandola al calice.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 012111
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catello E./ Catello C.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000028
BIBN - V., pp., nn.	p. 151.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Chianese U.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Aprile A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Aprile A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)